

## PROGRAMA DE CURSO

### 1. Datos de identificación

<b>BACHILLERATO GENERAL 2023</b>	<b>CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA</b>		<b>Departamento:</b> Ciencias Sociales, Económicas e Historia	
			<b>Área Académica:</b> Historia	<b>Academia:</b> Historia
			<b>Nombre de la asignatura:</b> Historia Contemporánea	
			<b>Semestre:</b> 4	
			<b>Clave de la asignatura:</b> 31762	<b>Modalidad en que se imparte:</b> presencial
			<b>Total de horas:</b> 80	<b>Área Curricular:</b> Ciencias Sociales, Económicas e Historia
			<b>Créditos:</b> 6	
			<b>Periodo en que se imparte:</b> Enero - Junio	<b>Nivel de complejidad:</b> 2
		<b>Validado por la academia de:</b> Historia	<b>Fecha de validación del programa:</b> Diciembre 2024	

### 2. Descripción general

El Modelo Educativo Institucional de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, busca ofrecer a los estudiantes, programas educativos con la formación humanista, la cual comprende el desarrollo equilibrado e integral de las dimensiones de su persona, académico, profesional, intelectual, actitudinal, ético, física, cultural y social que le permitan desenvolverse profesionalmente con éxito y vivir con plenitud su vida en esta etapa.

El Plan de estudios de Bachillerato General 2023 del Centro de Educación Media, en concordancia a los lineamientos establecidos en el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS), establece que la educación media debe proporcionar a los estudiantes los elementos necesarios para contribuir en su formación como ciudadanos críticos, reflexivos, participativos, respetuosos de la diversidad, conscientes de su ubicación en el tiempo y en el espacio, responsables de su bienestar social y personal, tanto físico como emocional. Los estudiantes en la actualidad viven inmersos en un mundo de información al que requieren y necesitan comprender, de ahí la importancia de buscar en el pasado las razones del presente. La presente asignatura de "Historia Contemporánea", se encuentra diseñada para alumnos de cuarto semestre de bachillerato, permitiendo a los jóvenes vincular los principales hechos y enormes

procesos del pasado para explicarnos el presente y proyectarlos al futuro, desde la perspectiva de que no hay acontecimientos del pasado sin relación con el presente, en el cual se cimienta el futuro. Este curso se ubica en el nivel de complejidad dos; ofrece como propósito fundamental, las herramientas necesarias para generar en los jóvenes una base cultural relacionada con los acontecimientos del pasado. A este propósito contribuye este curso, ya que ayuda a los estudiantes a valorar la historia de la humanidad, para entender los acontecimientos de los ámbitos político, económico, social y cultural de su presente, despertando en el estudiante la curiosidad y gusto por el saber histórico. Así la historia afronta la realidad con una mirada crítica para su transformación, además los propósitos se expresan de manera transversal, mismos que, aunque son tomados de otras materias, son inherentes en lo que se refiere a su formación, cabe aclarar que se usarán como propósitos complementarios para que haya un enfoque integral en los saberes que se esperan obtener al finalizar el curso.

### 3. Propósitos a desarrollar

**PCSEH 1:** Analiza el conocimiento social como una construcción en constante cambio de los hechos sociales, geopolíticos y económicos, para explicar los fenómenos sociales que le rodean y relacionarlo con la satisfacción de sus necesidades.

**PCSEH 2:** Valora e interpreta su realidad social a partir hechos históricos, culturales y económicos, para entender la manera en la que estos contribuyen a la comunidad y a la identidad nacional, en un marco de diversidad social, respeto e interculturalidad.

**PCSEH 3:** Establece las dimensiones: políticas, económicas, sociales y geográficas, de los acontecimientos de manera global para desarrollar un pensamiento crítico, ético y reflexivo, asumiendo como agente de transformación social.

**PCEyT 1:** Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos, a través de la comprensión de magnitudes, variables y constantes para explicar sus observaciones de los fenómenos presentados en la vida diaria.

**PCEyT 5:** Aplica teorías y leyes que sustentan los procesos y fenómenos naturales y sociales para la solución de problemas cotidianos.

**PCyCD 8:** Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje.

**PCyCD 9:** Se reconoce como ciudadano digital al tomar una postura crítica, ética e informada, para adaptarse a las necesidades, recursos e intereses, atendiendo a la diversidad de contextos, al transitar por las redes.

**PFSE 3:** Identifica los elementos esenciales del arte, al clasificar, reconocer, participar y entender sus manifestaciones en los contextos históricos y culturales para respetar y valorar la diversidad de la expresión humana.

UNIDAD DE APRENDIZAJE 1. Periodo entre Guerras y Segunda Guerra Mundial.				horas:30
Propósitos	Contenidos Específicos			Evidencias de aprendizaje
	declarativo	procedimental	actitudinal	
<p><b>PCSEH 1.</b> Analiza el conocimiento social como una construcción en constante cambio de los hechos sociales, geopolíticos y económicos, para explicar los fenómenos sociales que le rodean y relacionarlo con la satisfacción de sus necesidades.</p> <p><b>PCyCD8.</b> Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje.</p> <p><b>PCEyT 1.</b> Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos, a través de la comprensión de magnitudes, variables y constantes para explicar sus observaciones de los fenómenos presentados de la vida diaria.</p> <p><b>PFSE 3.</b> Identifica los elementos esenciales del arte; al clasificar,</p>	<p>- El periodo de entreguerras Manifestaciones culturales y sociales del periodo de entreguerras.</p> <p>-El desarrollo de la Gran Depresión y sus consecuencias mundiales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Roosevelt y New Deal.</li> </ul> <p>-Los regímenes totalitarios y sus Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benito Mussolini y el Fascismo.</li> <li>• José Stalin y la Economía Planificada.</li> <li>• El Imperialismo japonés.</li> <li>• Adolfo Hitler y el Nazismo.</li> <li>• Guerra civil española y Franquismo.</li> </ul> <p>-La Segunda Guerra Mundial, etapas:</p> <p>Inicio Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La bomba atómica.</li> <li>Consecuencias.</li> <li>• La violencia inédita del</li> </ul>	<p>Ubica hechos históricos principales relacionados con el periodo entre guerras en el tiempo y en el espacio.</p> <p>Identifica las principales ideologías del periodo entre guerras que transformaron la organización política, social y económica de los países.</p> <p>Identifica, analiza y sintetiza conceptos de la organización política, social, económica e histórica que prevalecían durante el periodo entre guerras en el mundo.</p> <p>Comprende las causas y consecuencias de los grandes acontecimientos históricos del periodo entre guerras que han transformado a la humanidad.</p> <p>Ubica y analiza las consecuencias de los grandes</p>	<p>Aprende a comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.</p> <p>Desarrolla un pensamiento histórico.</p> <p>Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos para todas las personas</p>	<p>Línea del tiempo, mapa mental, mapa conceptual, reseña histórica, collage, cuadro comparativo, mapas de comparación geográfica, infografía</p>

reconocer, participar y entender sus manifestaciones en los contextos históricos y culturales para respetar y valorar la diversidad de la expresión humana.	<p>conflicto bélico y el genocidio judío.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los desplazados y los refugiados por motivos bélicos.</li> </ul> <p>La creación de la ONU.</p>	acontecimientos históricos de la segunda guerra mundial que transformaron a la humanidad. Identifica conceptos de la organización política, social, económica y cultural que prevalecieron al término de la guerra y dieron origen a la fundación de Organizaciones Internacionales.		
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 2: Guerra Fría y América Latina</b>				<b>horas: 25</b>
<b>Propósitos</b>	<b>Contenidos Específicos</b>			<b>Evidencias de aprendizaje</b>
	<b>declarativo</b>	<b>procedimental</b>	<b>actitudinal</b>	
<p><b>PCSEH 2.</b> Valora e interpreta su realidad social a partir hechos históricos, culturales y económicos, para entender la manera en la que estos contribuyen a la comunidad y a la identidad nacional, en un marco de diversidad social, respeto e interculturalidad.</p> <p><b>PCyCD9.</b> Se reconoce como ciudadano digital al tomar una postura crítica, ética e informada, para adaptarse a las necesidades, recursos e intereses, atendiendo a la diversidad de contextos, al transitar por las redes.</p> <p><b>PCEyT 1.</b> Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la</p>	<p>-La Guerra Fría.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El “mundo bipolar” y sus zonas de influencia.</li> <li>Carrera espacial</li> <li>La realidad cultural, social, y económica de los Estados Unidos y la de la Unión Soviética.</li> <li>Neocolonialismo</li> <li>Las luchas por la Independencia en África, Asia y Medio Oriente.</li> <li>Características de los procesos de descolonización en Asia y África y el surgimiento del llamado “Tercer Mundo”.</li> </ul>	<p>Comprende y ubica los principales hechos históricos relacionados con el mundo bipolar generado por la confrontación socialismo – capitalismo.</p> <p>Analiza las consecuencias de los acontecimientos del mundo bipolar.</p> <p>Ubica y analiza la problemática que los países de América Latina tenían en materia política, económica y cultural y los pasos que dieron para enfrentarlos, así como la lucha para alcanzar la Democracia</p>	<p>Aprende a comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.</p> <p>Desarrolla un pensamiento histórico Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático, con inclusión e igualdad de derechos para todas las personas</p>	<p>Mini revista digital, Mapa temático, cuadro comparativo, reseña cronológica, historieta</p>

<p>sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos, a través de la comprensión de magnitudes, variables y constantes para explicar sus observaciones de los fenómenos presentados de la vida diaria.</p> <p><b>PFSE 3.</b> Identifica los elementos esenciales del arte; al clasificar, reconocer, participar y entender sus manifestaciones en los contextos históricos y culturales para respetar y valorar la diversidad de la expresión humana.</p>	<p>-América Latina durante la Guerra Fría.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argentina: Junta Militar 1976-1983</li> <li>• Cuba: Dictadura de Fulgencio Batista, revolución socialista y crisis de los misiles.</li> </ul> <p>Chile: Augusto Pinochet: 1973 – 1990.</p>			
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 3: Mundo Contemporáneo</b>				
<b>Propósitos</b>	<b>Contenidos Específicos</b>			<b>horas: 25</b>
	<b>declarativo</b>	<b>procedimental</b>	<b>actitudinal</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>
<p><b>PCSEH 3.</b> Establece las dimensiones: políticas, económicas, sociales y geográficas, de los acontecimientos de manera global para desarrollar un pensamiento crítico, ético y reflexivo, asumiendo como agente de transformación social.</p> <p><b>PCyCD8.</b> Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos</p>	<p>La caída del Muro de Berlín y sus consecuencias.</p> <p>El proceso de desintegración de la Unión Soviética y sus consecuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caída del socialismo en Europa del Este. (Polonia, Hungría, Checoslovaquia, Rumania y Bulgaria).</li> <li>• Guerra de Yugoslavia.</li> </ul> <p>Globalización</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conformación del nuevo</li> </ul>	<p>Analiza conceptos de la organización política y económica en el nuevo orden mundial del siglo XX e inicio del XXI teniendo como base la Globalización y los nuevos retos como el terrorismo internacional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende a comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.</li> <li>• Desarrolla un pensamiento histórico</li> </ul> <p>Entiende las relaciones entre sucesos locales, nacionales e</p>	<p>Carteles cinematográficos en saga, Tríptico, Nota periodística, cartel</p>

<p>de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje.</p> <p><b>PCEyT 1.</b> Establece la interrelación entre la ciencia, la tecnología, la sociedad y el ambiente en contextos históricos y sociales específicos, a través de la comprensión de magnitudes, variables y constantes para explicar sus observaciones de los fenómenos presentados de la vida diaria.</p> <p><b>PCEyT 5:</b> Aplica teorías y leyes que sustentan los procesos y fenómenos naturales y sociales para la solución de problemas cotidianos.</p> <p><b>PFSE 3.</b> Identifica los elementos esenciales del arte; al clasificar, reconocer, participar y entender sus manifestaciones en los contextos históricos y culturales para respetar y valorar la diversidad de la expresión humana.</p>	<p>equilibrio económico mundial con la hegemonía estadounidense.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Primera guerra del golfo.</li> <li>● Terrorismo internacional: ataque a las torres gemelas en Nueva York.</li> <li>● Invasión a Afganistán.</li> <li>● Invasión a Irak.</li> <li>● Economías emergentes (China, India, Brasil).</li> </ul>		<p>internacionales, valora y practica la interculturalidad.</p>	
---	--	--	---	--

#### **4. Metodología de enseñanza - aprendizaje**

La materia de Historia Contemporánea se impartirá en modalidad presencial, en 80 sesiones, impartidas una hora diaria los cinco días de la semana.

La metodología a implementar será acorde con el enfoque basado en el Marco Curricular Común para la Educación Media Superior (MCCEMS) que propone el Modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana y en el Modelo Educativo Institucional (MEI). Esta metodología promueve la participación interactiva del profesor y del estudiante en el desarrollo de los propósitos señalados con las actividades que favorecen a la investigación, búsqueda y análisis de la información, el trabajo en equipo, el desarrollo de la actividad y aplicación de lo aprendido a la vida cotidiana por parte de los estudiantes. Para ello se utilizarán técnicas como elaboración de esquemas, mapas conceptuales, cuadros comparativos, líneas del tiempo, diagramas de flujo, redacción de documentos históricos, esquematización geográfica, investigación, análisis de fuentes, exposiciones individuales y por equipos, técnicas grupales (debates), método de casos, aprendizaje basado en problemas y aprendizaje por proyectos, con la posibilidad de adecuar nuevas estrategias si es que el docente así lo requiriese; el profesor será el guía y expositor, haciendo uso de las TIC que favorecerá al conocimiento y cultura digital de los adolescentes para desarrollar el aprendizaje colaborativo y apoyar el trabajo fuera del aula, en el que prevalezca un ambiente de respeto irrestricto hacia las opiniones tanto del docente como de los estudiantes quienes a su vez, asumirán un rol activo en la generación y construcción de su aprendizaje con una actitud colaborativa, inclusiva y tolerante.

El rol del profesor es el de un facilitador activador de conocimientos, que diseña y promueve experiencias de aprendizaje, cuyos ambientes favorecerán la construcción de los saberes de los estudiantes, quienes, a su vez, asumirán un rol activo en la generación y construcción de su aprendizaje con una actitud colaborativa y tolerante.

El rol del estudiante es lograr un perfil de egreso desarrollando las habilidades como: pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas, argumentar las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro, asumir que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permite crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones y asumir que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

## 5. Evaluación de propósitos

La evaluación del curso partirá de tomar en cuenta los propósitos desarrollados, la reflexión de los temas y la información obtenida, así como la participación en las actividades que se realicen tanto en clase como extra clase. Los tipos de evaluación que se tomarán en cuenta para comprobar el logro de los propósitos de la materia del curso son:

-Evaluación diagnóstica. - Se aplica un cuestionario al inicio del curso para identificar los saberes previos que los estudiantes poseen respecto a la materia y establecer un punto de partida para las actividades a realizar.

-Evaluación formativa. - Se realizará durante el transcurso del semestre, en tres momentos al terminar la unidad 1 (Mapa conceptual, línea de tiempo, periódico histórico, infografías, kahoot, exposiciones, educaplay, criptograma, resúmenes y cualquier actividad que considere el docente.); al terminar la unidad 2 (Cuadro Expositivo/Comparativo, línea de tiempo, periódico histórico, infografías, kahoot, exposiciones, educaplay, criptograma, resúmenes y cualquier actividad que considere el docente); y, al terminar la unidad 3 (Línea del tiempo, periódico histórico, infografías, kahoot, exposiciones, educaplay, criptograma, resúmenes y cualquier actividad que considere el docente), que tendrán como propósito retroalimentar las producciones y desempeños de los estudiantes y con base en ello, realizar los ajustes necesarios para favorecer el logro de los propósitos establecidos en el programa. El docente guiará a los alumnos en la entrega de cada producto.

-Evaluación sumativa. - Al final del semestre se considera la suma de la entrega de evidencias de aprendizaje en tiempo y forma, así como la resolución de tres exámenes escritos uno al término de la primera unidad, otro al final de la segunda unidad y un tercero al final de la tercera unidad. La calificación final se obtiene del promedio de las evidencias y productos correspondientes. La calificación final se obtiene considerando exámenes escritos, productos y desempeño actitudinal.

### Evaluación por tipo

- Autoevaluación: Se lleva a cabo en la evaluación diagnóstica y formativa.
- Coevaluación: Tiene lugar durante las actividades de clase.
- Heteroevaluación: La llevará a cabo el docente al momento de la evaluación sumativa.

Los aspectos a evaluar y los valores asignados para emitir los resultados son los siguientes:



CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (DESEMPEÑO Y/O PRODUCCIONES)  (PRODUCTOS ESPERADOS)	PROPÓSITO CURRICULAR		PONDERACIÓN (%)
		FUNDAMENTAL	AMPLIADO	
Presenta sus actividades con orden y limpieza en caso de que los productos se entreguen en físico, además atiende a lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>•Se apega al formato señalado por el o la docente</li> <li>•Trabaja con orden durante la clase</li> <li>•Entrega en tiempo y forma</li> <li>•Resuelve correctamente la actividad propuesta por el o la docente</li> </ul>	Participación en cada parcial (entrega de actividades y exposiciones, incluye al menos una actividad de comprensión lectora)  UNIDAD 1  UNIDAD 2  UNIDAD 3	PCSEH 1 PCSEH 2 PCSEH 3 PCyCD 8 PCyCD9 PCEyT 1 PCEyT5	PFSE 3	30%
Realiza y entrega una Actividad transversal por semestre, La actividad transversal deberá demostrar un enfoque pluridisciplinario, además de entregarse en tiempo y forma de manera clara, limpia, ordenada y completa; atendiendo a los criterios de entrega especificados en el instrumento de evaluación.	Actividad transversal	PCSEH 1 PCSEH 2 PCSEH 3 PCyCD 8 PCyCD9 PCEyT 1 PCEyT5	PFSE 3	10 %
Seguir las indicaciones proporcionadas por el docente para cada examen. Asiste al examen en las fechas asignadas por el Centro de Educación Media. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestar el examen de forma legible</li> </ul>	<b>EXAMEN PARCIAL</b> Examen en cada parcial donde el alumno demuestre los propósitos adquiridos. Al finalizar cada unidad en las fechas programadas.	PCSEH 1 PCSEH 2 PCSEH 3 PCyCD 8 PCyCD9 PCEyT 1 PCEyT5	PFSE 3	60%
<b>TOTAL</b>				<b>100%</b>

## 6. Cronograma de programa de asignatura.

Mes/Periodo de la semana				<b>Semana 1</b>
<b>Enero</b>				UNIDAD 1 - El periodo de entreguerras Manifestaciones culturales y sociales del periodo de entreguerras. -El desarrollo de la Gran Depresión y sus consecuencias mundiales. Roosevelt y New Deal.
Mes/Periodo de la semana	<b>Semana 2</b>	<b>Semana 3</b>	<b>Semana 4</b>	<b>Semana 5</b>
<b>Febrero</b>	UNIDAD 1 -Los regímenes totalitarios y sus Características: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benito Mussolini y el Fascismo.</li> <li>• José Stalin y la Economía Planificada.</li> </ul> El Imperialismo japonés.	UNIDAD 1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adolfo Hitler y el Nazismo.</li> <li>• Guerra civil española y Franquismo.</li> </ul>	UNIDAD 1 -La Segunda Guerra Mundial, etapas: Inicio	UNIDAD 1 Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> <li>• La bomba atómica. Consecuencias.</li> </ul>
Mes/Periodo de la semana	<b>Semana 6</b>	<b>Semana 7</b>	<b>Semana 8</b>	<b>Semana 9</b>
<b>Marzo</b>	UNIDAD 1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• La violencia inédita del conflicto bélico y el genocidio judío.</li> <li>• Los desplazados y los refugiados por motivos bélicos.</li> </ul> La creación de la ONU  <b>Evaluación del primer parcial (semanas 1-6)</b>	UNIDAD 2 La Guerra Fría. <ul style="list-style-type: none"> <li>• El “mundo bipolar” y sus zonas de influencia.</li> <li>• Carrera espacial</li> </ul>	UNIDAD 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• La realidad cultural, social, y económica de los Estados Unidos y la de la Unión Soviética.</li> <li>• Neocolonialismo</li> </ul>	UNIDAD 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las luchas por la Independencia en África, Asia y Medio Oriente.</li> <li>• Características de los procesos de descolonización en Asia y África y el surgimiento del llamado “Tercer Mundo”.</li> </ul>

Mes/Periodo de la semana	Semana 10	Semana 11		
<b>Abril</b>	UNIDAD 2 -América Latina durante la Guerra Fría. <ul style="list-style-type: none"> <li>Argentina: Junta Militar 1976-1983</li> </ul>	UNIDAD 2 Cuba: Dictadura de Fulgencio Batista, revolución socialista y crisis de los misiles. Chile: Augusto Pinochet: 1973 – 1990. <b>Evaluación del segundo parcial (semanas 7-11)</b>		
Mes/Periodo de la semana	Semana 12	Semana 13	Semana 14	Semana 15
<b>Mayo</b>	UNIDAD 3 La caída del Muro de Berlín y sus consecuencias. <ul style="list-style-type: none"> <li>Invasión a Afganistán.</li> <li>Invasión a Irak.</li> </ul> Economías emergentes (China, India, Brasil).	UNIDAD 3 El proceso de desintegración de la Unión Soviética y sus consecuencias.	UNIDAD 3 Caída del socialismo en Europa del Este. (Polonia, Hungría, Checoslovaquia, Rumania y Bulgaria). Guerra de Yugoslavia.	UNIDAD 3 Globalización Conformación del nuevo equilibrio económico mundial con la hegemonía estadounidense.
Mes/Periodo de la semana	Semana 16	Semana 17		
<b>Junio</b>	UNIDAD 3 Primera guerra del golfo. Terrorismo internacional: ataque a las torres gemelas en Nueva York	<b>Evaluación del tercer parcial (semanas 12-16)</b>		

## 7. Fuentes de consulta.

### 1) Básicas.

#### a) Bibliográficas.

- 1) Delgado, G. (2015). Historia Universal de la era de las Revoluciones al Mundo Globalizado. México, D.F. Prentice May.

### 2) Complementarias.

#### a) Bibliográficas.

1. Alvear, C. (1983). El Mundo Contemporánea. México, D.F. Jus
2. Barroy , H.( 2007). Historia Universal Contemporánea. México, D.F. Mc Graw-Hill Interamericana.
3. Contreras, I. (2004). Breve Historia del Siglo XX. 1ª edición. México, México. Casa Juan Pablos.
4. Contreras, I. (2004). Historia Universal. Madrid, España. Ediciones Rueda.
5. Delgado, G. (2001). Historia Universal de la era de las Revoluciones al Mundo Globalizado. México, D.F. Prentice May.
6. Fernández, P. (2007). Historia Universal Barcelona, España.: Océano.
7. Gómez, J. (1994). Historia del Mundo Contemporáneo. 5ª edición. México, D.F. Alhambra Mexicana.
8. Harrison, J. (1994). Historia Universal Contemporánea. México, D.F. Mc Graw Hill.
9. Spielvogel, J. (2007). Historia Universal. México, D.F. Mc Graw-Hill Interamericana.

#### a) Linkográficas.

Henrriquez Orrego, Ana. Historia Imagen.

Historia Moderna Universal. Recuperada el 2/08/2010. <http://historia1imagen.cl/2009/08/19/historia- universal-moderna/> - Historia Universal. Recuperado el 2/08/2010.. <http://www.uv.es/ivorra/Historia/Indice.htm>