

PROGRAMA DE CURSO

1. Datos de identificación

CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA	Departamento: Filosofía y Letras.	
BACHILLERATO CURRÍCULO 2023	Área Académica: Filosofía	
	Nombre de la materia: Doctrinas filosóficas	Tipo de asignatura: Básica.
	Semestre: Tercero	
	Clave de la materia: 31754	Modalidad en que se imparte: Presencial.
	Asignatura del Currículo: Fundamental	Área Curricular: Humanidades.
	Créditos: 6	Total de horas: 80
	Periodo en que se imparte: agosto-diciembre	Nivel de complejidad: 1
	Validado por la academia de: Filosofía	Fecha de validación del programa: junio 2024.

2. Fundamentación

En estos tiempos se plantean grandes retos desde el punto de vista educativo, pues nuestros jóvenes viven actualmente inmersos en una sociedad mediatizada que los va conduciendo paulatinamente a la pérdida de la reflexión crítica acerca de sí mismos, de su entorno, de su mundo, así como sobre la forma en que se apropian del conocimiento, las habilidades, actitudes, aptitudes y como se relacionan e interactúan con los demás. Por otra parte, es importante reconocer, la vulnerabilidad que los caracteriza en lo referente a su interioridad, a su dependencia emocional de la aprobación y la mirada del otro. Además, las y los estudiantes, en esta etapa de sus vidas, establecen vínculos de pertenencia que van más allá del familiar y salen a explorar la vida, a descubrir la autonomía tanto de pensamiento como de acción.

Se pretende que con esta asignatura los jóvenes tengan herramientas nuevas para enfrentar las situaciones de la vida. Así mismo, pretende habilitarlos para que asuman pensamiento crítico y reflexivo, donde pueda tener un proyecto de vida, respetando diversos puntos de vista, creencias, valores y tradiciones culturales, manteniendo una actitud abierta y tolerante, y que apliquen esos principios tanto en el ámbito personal como en el profesional y social. La materia de Doctrinas filosóficas desarrolla en los estudiantes logren un nivel adecuado de pensamiento reflexivo y crítico y lo apliquen de manera sistemática a otros cursos del bachillerato, de forma transversal.

3. Propósito a desarrollar

De los propósitos de Humanidades:

PH 1. Analiza y evalúa, de manera crítica, reflexiva y lógica, los dilemas filosóficos relacionados con la actuación humana para reconocer su influencia en situaciones y problemas a los que se enfrenta.

PH 2. Construye y evalúa argumentos éticos y filosóficos sobre su vida cotidiana para potencializar su dignidad, libertad, autodirección y responsabilidad en la toma de decisiones.

PH 3. Estructura con razones coherentes y lógicas sus argumentos para promover el diálogo e intercambio de opiniones en un marco de respeto y equidad.

PH 5. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural.

PH 7. Sustenta juicios a partir de los fundamentos constitucionales en los que se basan los derechos humanos para comprender los suyos y respetar los de los demás.

PH 8. Valora la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, con perspectiva de género, respeto y tolerancia, para fomentar el cuidado del medio ambiente y una cultura de paz.

De los propósitos de Comunicación y Cultura Digital:

PCyCD 1. Identifica y ordena información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos en su idioma y en inglés, para interpretar significativamente su contenido.

PCyCD 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa.

PCyCD 8. Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje.

De los propósitos de Formación Socioemocional.

PFSE 2. Participa activamente en: Asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y Humanidades para fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.

UNIDAD DE APRENDIZAJE 1: Introducción a la metodología y problemas filosóficos. (Base fundamental de la vida)			horas: 20	
Propósitos	Contenidos Específicos:			Evidencias de aprendizaje
	Declarativo	Procedimental	Actitudinal	
<p>PH 1. Analiza y evalúa, de manera crítica, reflexiva y lógica, los dilemas filosóficos relacionados con la actuación humana para reconocer su influencia en situaciones y problemas a los que se enfrenta.</p> <p>PH 7. Sustenta juicios a partir de los fundamentos constitucionales en los que se basan los derechos humanos para comprender los suyos y respetar los de los demás.</p> <p>PH 8. Valora la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, con perspectiva de género, respeto y tolerancia, para fomentar el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acepciones de la Filosofía. <ul style="list-style-type: none"> - (De Pitágoras al contexto actual). • Importancia de la Filosofía. <p>La base del pensamiento humano: crítica y reflexión de la vida</p> <ul style="list-style-type: none"> -La correcta toma de decisiones -El estoicismo como estilo de vida -La adquisición de la sabiduría • Origen histórico de la Filosofía y filósofos presocráticos. <ul style="list-style-type: none"> - Tales, Anaximandro, Anaxímenes, Pitágoras, Heráclito y Parménides 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica distintas acepciones del término Filosofía. • Reconoce la importancia de la Filosofía en la práctica de su vida cotidiana. • Identifica el contexto del origen histórico-social del pensamiento filosófico y sus principales exponentes (Tales, Anaximandro, Anaxímenes, Pitágoras, Heráclito y Parménides) • Refiere diversos problemas humanos a cada una de las Disciplinas filosóficas. • Identifica las características de cada metodología filosófica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general. • Considera otros puntos de vista con una actitud abierta, reflexiva y respetuosa. 	<p>* Organizador gráfico;</p> <p>Elaboración de distintos mapas sobre la definición y orientación de la filosofía y de cada una de sus ramas, haciendo énfasis en la reflexión ante el contexto actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión Redacción de una reflexión individual acerca del propio comportamiento y estilo de vida que lleva el alumno, basado en los principios de algún filósofo o corriente filosófica. • Cuadro comparativo de

<p>cuidado del medio ambiente y una cultura de paz.</p> <p>PCyCD 2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa.</p> <p>PFSE2. Participa activamente en: Asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y Humanidades para</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Disciplinas de la Filosofía. <ul style="list-style-type: none"> - Lógica - Epistemología - Ética - Metafísica - Estética ● Métodos filosóficos <ul style="list-style-type: none"> – Concepto de método – Procedimientos racionales básicos: deducción, inducción, abducción, analogía, análisis, síntesis. – Métodos específicos: 1) 			<p>los filósofos presocráticos, su nombre, arjé y argumento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Relacionar cada disciplina con su definición y objeto de estudio. ● Cuadro de doble entrada, en que se comparan los distintos métodos filosóficos. ● Actividad integradora: ● Retomando el tema de la unidad
--	---	--	--	---

fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.	empírico-racional; 2) empirista; 3) racionalista; 4) trascendental; 5) analítico-lingüístico; 6) hermenéutico			
--	---	--	--	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE 2: Cronología del pensamiento filosófico. (Procesos y funciones vitales).				horas: 35
Propósitos	Contenidos Específicos			Evidencias de aprendizaje
	Declarativos	Procedimental	Actitudinal	
<p>PH 1. Analiza y evalúa, de manera crítica, reflexiva y lógica, los dilemas filosóficos relacionados con la actuación humana para reconocer su influencia en situaciones y problemas a los que se enfrenta.</p> <p>PH 2. Construye y evalúa argumentos éticos y filosóficos sobre su vida cotidiana para potencializar su dignidad, libertad, autodirección y responsabilidad en la</p>	<ul style="list-style-type: none"> Filosofía clásica antigua (Sócrates, Platón y Aristóteles). Escuelas helenísticas (Peripatetismo, Cinismo, Escuela Cirenaica, Epicureísmo, Estoicismo, Escepticismo y Eclecticismo). Filosofía medieval (Agustín de Hipona y Tomás de Aquino). Filosofía moderna (René Descartes, Nicolás Maquiavelo, Thomas Hobbes, Voltaire, Montesquieu, Jean-Jacques Rousseau, Immanuel 	<ul style="list-style-type: none"> Contrasta algunas de las principales posturas de la filosofía de los tres pilares de la filosofía clásica. Distingue los principios de las Escuelas Helenísticas. Identifica los argumentos sobre la existencia y naturaleza divina Reconoce las ideas del racionalismo, empirismo, criticismo e idealismo de la filosofía moderna. Asocia los elementos críticos de las diferentes corrientes filosóficas en sus contextos específicos. Analiza las características 	<ul style="list-style-type: none"> Enfrenta situaciones nuevas de manera prudente, respetando puntos de vista distintos del suyo con actitud abierta y tolerante. Considera otros puntos de vista con una actitud abierta, reflexiva y respetuosa. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general. Transfiere sus comprensiones 	<ul style="list-style-type: none"> Debate sobre el concepto de justicia en la: <i>Apología de Sócrates</i>. Exposiciones de las Escuelas Helénicas. Cuadro comparativo de los filósofos medievales.

<p>toma de decisiones. PH 5. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural. PCyCD 1. Identifica y ordena información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos en su idioma y en inglés, para interpretar significativamente su contenido. PCyCD 8. Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de</p>	<p>Kant, Arthur Schopenhauer, Sören Kierkegaard, Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Albert Camus, August Comte y Karl Marx).</p>	<p>que distinguen las diversas posturas surgidas en la Historia de la Filosofía y su impacto en la actualidad.</p>	<p>teóricas a situaciones de la vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexión sobre el “yo” cartesiano. ● Línea del tiempo de los filósofos de la época moderna. ● Actividad integradora: Retomando el tema de la unidad..
--	---	--	---	---

manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje.				
--	--	--	--	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE 3: Formación de la conciencia filosófica mexicana del siglo XX. (Bases y herramientas de la genética).				horas: 25
Propósitos	Contenidos Específicos			Evidencias de aprendizaje
	Declarativo	Procedimental	Actitudinal	
<p>PH 3: Estructura con razones coherentes y lógicas sus argumentos para promover el diálogo e intercambio de opiniones en un marco de respeto y equidad.</p> <p>PH 5: Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural</p> <p>PH 8: Valora la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, con perspectiva de género, respeto y tolerancia, para fomentar el cuidado del</p>	<ul style="list-style-type: none"> Filosofía Contemporánea <ol style="list-style-type: none"> Existencialismo agnóstico de Martin Heidegger. Wittgenstein y el análisis del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica la importancia del arte como herramienta de gestión emocional, frente al problema de la existencia. Comprende la importancia del lenguaje como herramienta fundamental para evitar conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> Transfiere sus comprensiones teóricas a situaciones de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración por equipos de una infografía respecto a la importancia del arte como herramienta de gestión emocional con un ejemplo concreto, todo esto con base al existencialismo agnóstico de Martin Heidegger. Redacta una reflexión crítica sobre la importancia de

<p>medio ambiente y una cultura de paz.</p> <p>PCyCD 2: Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa.</p> <p>PFSE 2: Participa activamente en: Asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y Humanidades para fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Filosofía en México. <ol style="list-style-type: none"> 1. Positivismo de Gabino Barreda. 2. Reflexiones sobre el mexicano a partir del grupo Hiperión: Luis Villoro, Jorge Portilla y Leopoldo Zea. 3. Guillermo Hurtado: La pregunta por la filosofía mexicana. • Problemas y retos filosóficos actuales. <ol style="list-style-type: none"> 1. Las cinco caras de la opresión a partir de Iris Marion Young. 2. La sociedad del cansancio a partir de Byung-Chul Han. 3. Problemas de la I.A. desde nla obra de Daniel Dennett 4. Los problemas de la bioética. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre la conceptualización del mexicano para vincularlo con la cultura popular que consume. • Reflexiona sobre la posibilidad de un pensamiento auténticamente mexicano. • Comprende problemáticas contemporáneas de su contexto desde un enfoque filosófico. • Identifica los riesgos y beneficios de la inteligencia artificial a partir de una sociedad basada en la confianza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se entiende como un ciudadano mexicano, resultado de los procesos de pensamiento propios. • Vincula el contenido conceptual con elementos de su vida cotidiana. 	<p>la claridad del lenguaje para la solución de problemas, tomando como referencia la obra de Wittgenstein.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar una exposición en parejas donde investiguen y expliquen en cinco minutos una canción, película, vídeo, etc. que refleje un problema sobre el mexicano. • Elaboración de un texto argumentativo breve, donde se analice un reto actual que tiene la filosofía, • Actividad integradora: Retomando el tema de la unidad.
--	--	--	--	--

4. Metodología de enseñanza

El curso de Doctrinas filosóficas cuenta con 80 horas distribuidas a través de 5 sesiones a la semana, el objetivo es que los estudiantes desarrollen los conocimientos, habilidades, actitudes y valores propósitos y valores, orientados al desarrollo flexible y crítico del pensamiento, con actitud abierta, colaborativa y tolerante. Para el desarrollo de dichos propósitos se han considerado algunos contenidos, habilidades y actitudes que serán abordadas con diferentes actividades. En cada unidad de aprendizaje se trabajará a partir de una actividad integradora, que incorpora diferentes productos y actividades integradoras.

Durante el curso, el rol del profesor consistirá en ser un facilitador y diseñador de actividades que promuevan el uso de principios y valores para alcanzar los propósitos establecidos, así como propiciar un clima de clase agradable estableciendo pautas de respeto y tolerancia entre los integrantes del grupo. Por lo tanto, el docente debe ser creativo, innovador, conocer el tema a tratar y ser capaz de explicar suficientemente lo que se espera de las metodologías activas; también será capaz de flexibilizar la incorporación de estrategias alternativas y recursos de apoyo didáctico que den solución a problemas de la vida diaria.

Por su parte, los estudiantes son los responsables de construir su propio aprendizaje y ser capaces de demostrar la toma de decisiones conscientes en su vida cotidiana; por tanto, a ellos les corresponderá asumir de manera activa las actividades de este curso. Se espera de ellos una actitud colaborativa y tolerante, así como una disposición a alcanzar los propósitos establecidos.

Como recursos didácticos, se utilizarán los de orden cognitivo, como organizadores gráficos, reflexiones, actividades integradoras, etc., así mismo, las herramientas de comunicación y cultura digital. Se manejarán además los recursos de apoyo que se consideren oportunos para responder a las situaciones diversas no previstas en la planeación.

5. Evaluación de propósitos

En el curso se implementarán las siguientes modalidades de evaluación:

- Evaluación diagnóstica: se aplicará un examen escrito al inicio del curso, con la finalidad de que el profesor rescate los conocimientos previos que los estudiantes tienen acerca de la Filosofía.
- Evaluación formativa: permitirá tanto a los profesores (heteroevaluación) como a los estudiantes (autoevaluación y coevaluación) identificar, por medio de diversas situaciones de aprendizaje, el desarrollo de los niveles de los criterios de desempeño. Se ofrecerá retroalimentación oportuna al proceso, facilitando así el logro de las competencias durante todo el curso.
- Evaluación sumativa: Es la suma de todas las actividades de la unidad. Se realizará mediante la entrega oportuna de las evidencias de aprendizaje y los exámenes, tal como se acuerde al inicio del curso.
-

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (DESEMPEÑO Y/O PRODUCCIONES) (PRODUCTOS ESPERADOS)	PROPÓSITO CURRICULAR		PONDERACIÓN
		FUNDAMENTAL	AMPLIADO	(%)
<ul style="list-style-type: none"> • Limpieza. • Puntualidad • Actitud respetuosa. • Originalidad. • Proyectos de la materia • Investigaciones • Exposiciones 	<p>PRODUCTOS ESPERADOS: (Apuntes, participaciones orales y escritas, organizadores gráficos, ejercicios, exposiciones, reportes etc.).</p>	PH 1-3, 5, 7 y 8. PCyCD 1, 2 y 8.	PFSE 2.	50%
<ul style="list-style-type: none"> • Por escrito • Ordenado. • Que incluya la reflexión. • Con valores claros. 	<p>EXAMEN PARCIAL (Tres exámenes parciales en el semestre, uno por unidad)</p>	PH 1-3, 5, 7 y 8. PCyCD 1, 2 y 8. PFSE 2.	PFSE 2.	40%
<ul style="list-style-type: none"> • A color • Con limpieza • Ordenada. • Donde todos los integrantes del equipo hayan trabajado. • Responsabilidad y respeto. 	<p>ACTIVIDAD INTEGRADORA (Proyecto multidisciplinar).</p>	PH 1-3, 5, 7 y 8. PCyCD 1, 2 y 8. PFSE 2.	PFSE 2.	10%
TOTAL				100%

6. Cronograma de programa de materia.

Mes/Periodo de la semana	Semana 1 (5-9)	Semana 2 (12-16)	Semana 3 (19-23)	Semana 4 (26-30)	
Agosto	Unidad I Acepciones e importancia de la Filosofía.	Unidad I Origen histórico de la Filosofía y filósofos presocráticos.	Unidad I Disciplinas filosóficas	Unidad I Métodos filosóficos.	
Mes/Periodo de la semana	Semana 5 (2-6)	Semana 6 (9-13)	Semana 7 (16-20)	Semana 8 (23-27)	
Septiembre	Unidad II Filosofía clásica antigua. (Sócrates, Platón y Aristóteles).	Unidad II Filosofía clásica antigua. (Sócrates, Platón y Aristóteles). EVALUACIÓN PRIMER PARCIAL	Unidad II Escuelas helenísticas.	Unidad II Filosofía medieval	
Mes/Periodo de la semana	Semana 9 (30-4)	Semana 10 (7-11)	Semana 11 (14-18)	Semana 12 (21-25)	semana 13 (28-1)
Octubre	Unidad II Filosofía moderna	Unidad II Filosofía moderna	Unidad II Filosofía de la existencia EVALUACIÓN SEGUNDO PARCIAL	Unidad III Filosofía en México.	Unidad III Filosofía en México.
Mes/Periodo de la semana	Semana 14 (4-8)	Semana 15 (11-15)	Semana 16 (19-22)		
Noviembre	Unidad III Posmodernidad	Unidad III Posmodernidad	Unidad III Problemas y retos filosóficos actuales.		

7. Fuentes de consulta.

1) Básicas.

- Rochín, L. (2019). Crea Filosofía. México. Ed. Progreso.

2) Complementarias. Bibliográficas.

- Baudrillard, J. (1992). De la seducción. DF, México: Red Editorial Iberoamericana.
- Baudrillard, J. (1997). La transparencia del mal. Ensayo sobre los fenómenos extremos. Barcelona, España: Anagrama.
- Bauman, Z. (2001). La globalización: consecuencias humanas. D.F., México: FCE.
- Bauman, Z. (2009). Capitalismo, consumismo y nuevos pobres. Barcelona, España: Anagrama.
- Beuchot, M. (2008) Filosofía Mexicana del siglo XX. México. Ed. Torres Asociados.
- Calderón Vallejo, D., González Torres, M. L. & Quintanar Stephano, J. L. (2016). ¿Qué es bueno para la memoria? Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Camacho Sandoval, S. (2016). La luz y el caracol. Estudio, lucha y placer en la universidad. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Craig, E. (2006). Una brevísima introducción a la Filosofía. México, DF: Océano.
- De Beauvoir, S. (1981). La mujer rota. La edad de la discreción. Monólogo. D.F, México: Hermes.
- De Beauvoir, S. (1990). El segundo sexo. D.F., México: Alianza Editorial Mexicana / Siglo Veinte.
- Descartes, R. (1990). El tratado del hombre. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Dupré B. (2010). 50 cosas que hay que saber sobre filosofía. Madrid (España): Ariel.
- Foucault, M. (1992). Microfísica del poder. Madrid, España: Ediciones de la Piqueta.
- Fromm, E. (1978). Marx y su concepto de hombre. México, DF: FCE.
- Jaramillo Juárez, F. & Valdivia Flores, A. G. (2016). Fundamentos de estrés oxidativo celular. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Lipovetsky, G. (1996) La era del vacío. Barcelona, España: Anagrama.
- Nagel, T. (2007). ¿Qué significa todo esto? México, DF: FCE-UNAM.
- Olvera Romero, C. (2016). Sobre la mente. Aguascalientes: Laberinto.
- Padilla Rangel, Y. (2016). Cultura y religión. Una mirada histórica y simbólica al culto mariano en Aguascalientes a través de la coronación de la imagen de la Inmaculada en 1954. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Papineau, D. (2008). Filosofía. Barcelona (España): Naturart-BLUME.
- Reale, G., Antiseri, D. (2010). Historia del pensamiento filosófico y científico. 3 vols. Barcelona, España: Herder.
- Valdivia Magdalena, B. (2016). Poesía mexicana. Una introducción para zombis. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Hemerográfica:

- García Ruiz, P. E. (2009). "El nudo del mundo. Subjetividad y Ontología de la primera persona". En: Eidos 10, pp. 194-223. Base de datos: Fuente Académica, en <http://biblioteca.uaa.mx/> (AN 50874484).
- Guzmán Toro, F. (2004). "El narcisismo de la postmodernidad o la crisis de una modernidad decadente". En: Utopia y Praxis Latinoamericana 9, pp. 105-111. Base de datos: Fuente Académica en <http://biblioteca.uaa.mx/> (AN 17245043).
- Restrepo, J. E. (2004, diciembre). "La mente descarnada: consideraciones históricas y filosóficas sobre la filosofía cognitiva". En: Psicología desde el Caribe 24, 59-90. Base de datos: Fuente Académica, en <http://biblioteca.uaa.mx/> (AN 47139388).

Linkográfica:

- Asociación Filosófica de México. URL: <https://afm.org.mx/>
- Biblio-Filo-Sofia. Blog de noticias bibliográficas en filosofía. URL: <http://biblio-filo-sofia.blogspot.com/>
- Cibernous. Filosofía en Red. URL: <http://cibernous.com/index.html>
- Cuaderno de Materiales. Revista de Filosofía (Universidad Complutense de Madrid). URL: <http://cuadernodemateriales.wordpress.com/>
- Diánoia. Revista de filosofía de la UNAM. URL: <http://dianoia.filosoficas.unam.mx/>
- Enciclopedia filosófica Symploké. URL: <http://symploke.trujaman.org/index.php?title=Portada>
- Filosofía.mx. URL: <http://www.filosofia.mx/>
- Filosofía.net. URL: <http://www.filosofia.net/>
- La Filosofía en el Bachillerato. URL: <http://www.webdianoia.com/index.html>
- The Internet Encyclopedia of Philosophy. URL: <http://www.iep.utm.edu/>
- Proyecto Filosofía en español. URL: <http://www.filosofia.org/index.htm>
- Stanford Encyclopedia of Philosophy. URL: <http://plato.stanford.edu/>