PROGRAMA DE CURSO

1. Datos de identificación

<table>
<tr><td rowspan="9">CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA

BACHILLERATO GENERAL 2023</td><td colspan="2">Departamento: Filosofía y Letras</td></tr>
<tr><td>Área Académica: Letras</td><td>Academia: Letras</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nombre de la asignatura: Taller de ortografía</td></tr>
<tr><td colspan="2">Semestre: Primero</td></tr>
<tr><td>Clave de la asignatura: N/A</td><td>Modalidad en que se imparte: Presencial</td></tr>
<tr><td>Total de horas: 20</td><td rowspan="2">Área Curricular: Comunicación</td></tr>
<tr><td>Créditos: N/A</td></tr>
<tr><td>Periodo en que se imparte: Julio-Agosto</td><td>Nivel de complejidad: 1</td></tr>
<tr><td>Validado por la academia de: Letras</td><td>Fecha de validación del programa: Junio 2024</td></tr>
</table>

2. Descripción general

En el marco del Currículo 2023 de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y Modelo Educativo para la educación obligatoria (MEPEO) 2018; teniendo en cuenta el enfoque práctico de la comunicación (oral, escrita y digital); así como el uso de la lengua materna; esta asignatura tiene un papel preponderante para la nivelación del estudiante antes de iniciar la malla curricular del bachillerato.

Las actualizaciones realizadas al Currículum del Bachillerato General de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, tienen como finalidad combatir el problema de la deserción, impulsando la eficiencia terminal, la cobertura y la calidad educativa. Por ello, contempla como una estrategia fundamental, la Escuela de Verano, para atender a los jóvenes que, habiendo aprobado el examen de selección para ingresar al bachillerato, presentan áreas de oportunidad en el ámbito ortográfico y gramatical de su lengua materna.

Este curso-taller, considerado como experiencia inicial, se imparte previamente al inicio del ciclo del primer semestre y tiene como meta que los estudiantes completen y/o reafirmen el perfil de egreso idóneo de educación básica, en los propósitos de comunicación, trabajo colaborativo y habilidades digitales, lo que sin duda impactará de manera positiva en los participantes para que:

- Comprendan que el leer y escribir son saberes prácticos, que benefician su desarrollo intelectual, e indispensable para consolidar su desarrollo académico en cualquiera de las asignaturas del currículum de la Educación Media superior.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas del lenguaje y se involucren asertivamente en la vida escolar y extraescolar.
- Amplíen sus habilidades en los lenguajes oral y escrito, de modo que los usen correctamente en la producción y exposición de textos.

3. Propósitos a desarrollar

Perfil de Egreso al Término de la Secundaria:

1. **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:** Utiliza el español para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos y con múltiples propósitos.

2. **COLABORACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO:** Reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades y visiones al trabajar de manera colaborativa. Tiene iniciativa, emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales y colectivos.

3. **HABILIDADES DIGITALES:** Compara y elige los recursos tecnológicos a su alcance y los aprovecha con una variedad de fines de manera ética y responsable. Aprende diversas formas para comunicarse y obtener información, seleccionarla, analizarla, evaluarla, discriminarla y organizarla.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Reglas de acentuación					horas: 5.
Propósitos	**Contenido central**	**Contenidos Específicos.**			**Aprendizaje Esperado**
		Contenido declarativo	**Contenido procedimental**	**Contenido actitudinal**	
I al VII (Retomados del Perfil del egreso de Secundaria)	La importancia de la acentuación en la lengua materna.	• Clasificación de las vocales por su sonoridad. • Reglas de acentuación. • Acento diacrítico. • Acento enfático.	• Identifica los usos del acento que ya se domine. • Identifica y aplica las reglas de acentuación. • Redacta textos breves con usos adecuados de acento diacrítico y enfático. • Realiza evaluación y análisis de sus textos y de sus compañeros. • Analiza textos escritos que pueden ser de diversa naturaleza: científicos, literarios, informativos, históricos.	• Trabaja colaborativamente con una actitud de respeto y tolerancia. • Es honesto en sus autoevaluaciones • Es propositivo y abierto y tolerante a ideas diferentes. • Realiza aportaciones congruentes y en un contexto de equidad.	Aplica correctamente la acentuación en textos diversos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE II: Reglas ortográficas					horas: 8
I al VII (Retomados del Perfil del egreso de Secundaria)	La importancia de la ortografía en la lengua materna	• Usos gramaticales de la B y V. • Usos gramaticales de la C, S y Z. • Usos gramaticales de la Y y LL	• Identifica los usos correctos que domina de las grafías. • Comprende y aplica las reglas para las grafías. • Redacta textos breves	• Trabaja colaborativamente con una actitud de respeto y tolerancia. • Es honesto en sus	Reactiva aprendizajes previos de Educación Secundaria respecto al uso de
		• Usos gramaticales de la G y J. • Usos gramaticales de la H.	con usos adecuados de las grafías. • Realiza evaluación y análisis de sus textos y de sus compañeros. • Analiza textos escritos que pueden ser de diversa naturaleza: científicos, literarios, informativos, históricos	autoevaluaciones • Es propositivo y abierto y tolerante a ideas diferentes. • Realiza aportaciones congruentes y en un contexto de equidad.	las grafías. Aplica correctamente la ortografía en textos diversos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE III: Signos de puntuación y uso de mayúsculas					**horas: 7**
I al VII (Retomados del Perfil del egreso de Secundaria)	La importancia de la puntuación en la redacción. La importancia de las mayúsculas en la redacción.	• Reglas de puntuación: - Coma - Punto y coma - Punto y seguido, punto y aparte, punto final. - Comillas - Paréntesis - Diéresis - Puntos suspensivos - Interrogación y admiración - Guion corto y guion largo. • Reglas de las mayúsculas.	• Identifica los usos correctos que domina de la puntuación. • Comprende y aplica las reglas de puntuación. • Redacta textos breves con usos adecuados de puntuación y mayúsculas. • Realiza evaluación y análisis de sus textos y de sus compañeros.	• Trabaja colaborativamente con una actitud de respeto y tolerancia. • Es honesto en sus autoevaluaciones • Es propositivo y abierto y tolerante a ideas diferentes. • Realiza aportaciones congruentes y en un contexto de equidad.	Reactiva aprendizajes previos de Educación Secundaria respecto al uso de los signos de puntuación. Aplica correctamente los signos de puntuación y mayúsculas.

4. Metodología de enseñanza - aprendizaje

El curso consta de 30 horas que se impartirán en la modalidad presencial durante dos semanas antes del inicio formal del semestre, por lo que el docente y los estudiantes trabajarán con diversas estrategias de enseñanza-aprendizaje, para el logro de los propósitos establecidos en Nueva Escuela Mexicana (NME) y el Modelo Educativo para la educación obligatoria (MEPEO) 2018. Las sesiones estarán constituidas por las fases de introducción, presentación, práctica y producción final, utilizando básicamente métodos como la exposición, la investigación, actividades lúdicas y prácticas, empleando recursos impresos (manual del alumno, lecturas selectas, periódicos, revistas, etc.) y digitales (pantalla con computadora integrada, videos, películas y presentaciones).

El rol del docente será generar un clima de tolerancia, respeto y participación activa, además de inculcar en los estudiantes, el uso correcto de la lengua materna mediante una metodología, que contemple:

- Ejercicios para que el alumno practique la ortografía, puntuación y acentuación.
- Lecturas selectas para la comprensión lectora y ampliación del léxico.
- Redacción de escritos donde desarrollen la coherencia, la cohesión y la adecuación

El rol de los estudiantes consistirá en hacerse responsables de generar su propio aprendizaje y potenciar sus capacidades en el manejo de la lengua.

5. Evaluación de propósitos

Se realizará una evaluación diagnóstica al inicio del curso, con la finalidad de valorar los conocimientos previos y detecta áreas de oportunidad en los saberes y habilidades en el ámbito de la lengua materna (español). La evaluación formativa se llevará a cabo a lo largo del curso a través de la participación activa del alumno en clase, tareas, exposiciones, evaluaciones orales y escritas, en los que se incluyen la autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación.

En la evaluación sumativa, si un estudiante no aprueba el curso, el tutor del grupo debe notificar a los padres o persona responsable del estudiante, de manera que estén enterados de la situación y las posibles repercusiones que esto podrá tener en el estudiante al iniciar sus estudios de bachillerato de modo que el padre de familia tome las medidas adecuadas.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (DESEMPEÑO Y/O PRODUCCIONES) (PRODUCTOS ESPERADOS)	PROPÓSITOS		PONDERACIÓN (%)
		FUNDAMENTAL	AMPLIADO	
Ordena información, expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas y gráficas, practicando estrategias comunicativas eficientes.	TRABAJO EN CLASE Y PARTICIPACIÓN (Apuntes, participaciones orales y escritas, lecturas, ejercicios, exposiciones, etc.).	I al VII		60%
Demuestra el aprendizaje obtenido, en los saberes declarativos de cada unidad, a través de un instrumento de evaluación pertinente, diseñado por el docente.	EVALUACIÓN ESCRITA (Un examen al finalizar el curso)	I al VII		30%
Muestra una actitud asertiva y congruente, manteniendo una postura respetuosa y tolerante a los diversos puntos de vista dentro y fuera del salón de clase	DESEMPEÑO ACTITUDINAL (Asistencia y conducta)	I al VII		10%
		TOTAL		**100%**

6. Cronograma de programa de asignatura.

Mes/Periodo de la semana	Semana 1	Semana 2
Julio-Agosto	Unidad de Aprendizaje I Reglas de acentuación Unidad de Aprendizaje 2 Reglas ortográficas	Unidad de Aprendizaje 2 Reglas ortográficas Unidad de Aprendizaje 3 Signos de puntuación y uso de las mayúsculas

7. Fuentes de consulta.

1) Básicas.

a) Bibliográficas.

- Manual de Taller de Ortografía (curso cero). Academia de Letras. Departamento de Filosofía y Letras

2) Complementarias.

a) Bibliográficas.

- Agudín y Vázquez, Yolanda. Taller de Lectura y Redacción. Esfinge. México, 2005.
- Bazán Levy, José. Comprensión de la Lectura. Taller de Lectura. EDICOL-UNAM. México, 1998.
- Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Aguilar, Madrid, 1982.