

#### PROGRAMA DE CURSO

#### 1. Datos de identificación

| CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA | Departamento: Actividades deportivas               |   |  |  |  |
|---------------------------|--|---|--|--|--|
|                           | Área Académica: Paraescolar                        |   |  |  |  |
|                           | Nombre de la materia: Actividad deportiva Gimnasia | Tipo de materia: Paraescolar.           |  |  |  |
|                           | Clave de la materia: 27066                         | Modalidad en que se imparte: Presencial |  |  |  |
| BACHILLERATO              | Créditos: 2  | Área Curricular: Paraescolar            |  |  |  |
|                           | Total de horas: 32                                 |   |  |  |  |
| CURRÍCULO 2018            | Semestre: variable                                 |   |  |  |  |
|                           | Periodo en que se imparte: Variable                | Nivel de complejidad: 1                 |  |  |  |
|                           | Validado por la academia de:                       | Fecha de validación del programa:       |  |  |  |
|                           | Desarrollo de capacidades físicas y                | Diciembre 2023                          |  |  |  |
|                           | de apreciación                                     |   |  |  |  |

#### 2. Fundamentación

De acuerdo con el más reciente censo de población realizado en México, se sabe que los jóvenes constituyen un grupo poblacional numeroso y en crecimiento. Dentro de este segmento poblacional, los jóvenes entre los 15 y 19 años conforman un grupo particular vulnerable. Diversos estudios demuestran que estos, se enfrentan al riesgo de adquirir conductas nocivas entre las que se encuentran la delincuencia, drogadicción, fanatismo, embarazos tempranos, inicio prematuro de vida sexual, enfermedades de transmisión sexual y problemas alimenticios. Todas estas situaciones, es obvio, que deben ser evitadas ya que se trata de factores que atentan contra su salud y en ocasiones hasta con su vida. Por otro lado, se reconoce la existencia de factores que propician o agravan tales condiciones, así podemos mencionar el caso de familias desintegradas o con problemas de violencia, bajo poder adquisitivo, alcoholismo de uno o ambos padres. Existen otros atribuibles al propio estudiante como el hecho de que no suele hacer un uso adecuado de su tiempo libre y la falta de compromiso para el estudio.

Ante esta problemática la educación tiene mucho por hacer. Una estrategia para evitar las anteriores situaciones la constituye el deporte y la actividad física.

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

El deporte practicado como actividad cotidiana disminuye la posibilidad de adquirir las conductas de riesgo señaladas ya que contribuye al desarrollo integral del estudiante al brindarle oportunidades no solo de una vida sana, sino que además posibilita el logro de competencias sociales y personales como el trabajo colaborativo, deseo de superación, respeto a la autoridad, la solidaridad y el uso creativo y útil del tiempo libre. Acorde con lo anterior, ya en la conferencia general de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, Ciencia y Cultura, reunida en París en su vigésima reunión (21 de noviembre de 1978) se afirma lo siguiente:

Art. 1: La práctica de la educación física y el deporte es un derecho fundamental para todos.

Art. 2: La educación física y el deporte constituyen un elemento esencial en la educación permanente dentro del sistema global de educación.

El propósito de esta materia, desde el enfoque de la formación integral es dar la posibilidad al alumno para que trascienda al tiempo libre con categoría de hábito educativo y saludable, con equilibrio en sus valores y participación social, repercutiendo no solo en el ámbito deportivo, si no que se vea proyectada como un ser humano creativo y con capacidad de adaptarse en su medio ambiente.

Por lo anterior, se percibe como muy pertinente que el programa deportivo del bachillerato de la UAA contemple dentro de su Currículo el deporte en sus distintas modalidades para atender la diversidad.

El propósito de esta materia, desde el enfoque de la formación integral es dar la posibilidad al alumno para que trascienda al tiempo libre con categoría de hábito educativo y saludable, con equilibrio en sus valores y participación social, repercutiendo no solo en el ámbito deportivo, si no que se vea proyectada como un ser humano creativo y con capacidad de adaptarse en su medio ambiente.

Esta materia se impartirá durante cuatro semestres, a partir de tercer semestre aumentando el nivel de desarrollo de competencias y luego de haber cursado las materias de competencias básicas para la actividad física I y II.

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

#### 3. Competencias a desarrollar

## **Competencias Genéricas**

- **CG 1** Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
  - 1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- CG 3: Elige y practica estilos de vida saludables.
  - 3.1 Reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.
  - 3.2 Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.
  - 3.3 Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.
- **CG 7** Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
  - 7.2 Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.
- **CG 8** Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
  - 8.3 Asume una actitud constructiva congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

## Competencias Disciplinares de Ciencias Experimentales

**CDCE12** Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece.

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

# UNIDAD DE APRENDIZAJE | REGLAMENTO Y ELEMENTOS TÉCNICOS

El propósito de la presente unidad es que el estudiante adquiera una visión general de la historia y el reglamento de la Gimnasia como deporte, así como también dos de los elementos básicos de la misma y reconozca en este un medio favorable para el bienestar físico, mental y social, que contribuya a estilos de vida saludable.

Horas: 12

| No. de la competen  | Contenido<br>central  |   | Aprendizaje Esperado   |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
| cia<br>genérica,<br>disciplinar<br>básica y<br>disciplinar<br>extendida<br>(si es el<br>caso) |   | Contenido declarativo                                       | Contenido procedimental  | Contenido<br>actitudinal   |   |
| CG1<br>1.1<br>CG3<br>3.1<br>3.2   | Identifica el<br>Reglamento y la<br>Historia de la<br>Gimnasia.                         | Reconoce las diferentes<br>Reglas de la Gimnasia.           | Aplica de manera correcta el<br>Reglamento de la Gimnasia.   | Fortalece sus actitudes respecto al cumplimiento del Reglamento de la Gimnasia.      | Identifica las Reglas y<br>la Historia del Deporte a<br>practicar Gimnasia.   |
| CG1<br>1.1<br>CG3<br>3.3<br>CG8<br>8.3<br>CDCE 12   | Elementos<br>técnicos básicos<br>de la Gimnasia.<br>Rodada al frente<br>y Rodada atrás. | Conoce los Elementos<br>técnicos básicos de la<br>Gimnasia. | Aplica de manera correcta<br>las diferentes actividades y<br>los Elementos técnicos<br>básicos en los diferentes<br>aparatos de la Gimnasia. | Respeta y realiza<br>de manera<br>ordenada la<br>Rodada al frente<br>y rodada atrás. | Identifica y reconoce<br>Rodada al frente y<br>rodada atrás como uno<br>de los Elementos<br>técnicos básicos de la<br>Gimnasia y su<br>importancia. |

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

## UNIDAD DE APRENDIZAJE II PARADOS Y RODADAS

La unidad en curso tiene como propósito realizar y proporcionar los elementos básicos de la Gimnasia al estudiante, sin dejar de practicar los elementos anteriores, de manera que el alumno pueda usarlos como desarrollo físico y mental, en un ambiente con valores y actitudes que favorezcan su desarrollo interpersonal en un sentido integrador biopsicosocial, en pro de los estilos de vida saludable.

Horas:10

| CG1      | Elementos        | Conoce los Elementos | Ejecuta de manera correcta | Participa de       | Entiende y realiza      |
|----------|------------------|----------------------|----------------------------|--------------------|-------------------------|
| 1.1      | técnicos básicos | técnicos básicos de  | los Elementos técnicos     | manera activa y    | rueda de carro y parado |
| CG3      | de Gimnasia.     | Gimnasia.            | básicos en los diferentes  | colaborativa al    | de manos como unos      |
| 3.3      | Parado de        |                      | aparatos de la Gimnasia.   | realizar Rodada    | de los Elementos        |
| CG8      | manos y rueda    |                      | (Rodada al frente y rodada | al frente y rodada | técnicos básicos de la  |
| 8.3      | de carro.        |                      | atrás. Parado de manos y   | atrás, parada de   | Gimnasia.               |
| CDCE 12. |                  |                      | rueda de carro).           | manos y rueda      |                         |
|          |                  |                      | ,                          | de carro.          |                         |
|          |                  |                      |                            |                    |                         |
|          |                  |                      |                            |                    |                         |

# UNIDAD DE APRENDIZAJE III APARATOS Y RUTINAS

La presente unidad tiene como propósito el desarrollo físico, social y mental del estudiante, dentro de la aplicación de los elementos básicos de Gimnasia, todo ello enmarcado en un ambiente con valores y actitudes que favorezcan su desarrollo interpersonal en un sentido integrador biopsicosocial, en pro de los estilos de vida saludable.

Horas:10

| CG1      | Elementos         | Reconoce los diferentes    |                              | De manera        | Identifica, reconoce y  |
|----------|-------------------|----------------------------|------------------------------|------------------|-------------------------|
| 1.1      | técnicos básicos  | aparatos y que elementos   | Ejecuta de manera asertiva   | colaborativa     | aplica los Elementos    |
| CG3      | en los diferentes | son aplicados en cada uno, | y colaborativa los elementos | Analiza y evalúa | técnicos básicos en los |
| 3.2      | aparatos de       | así como su técnica y      | técnicos básicos en los      | todas las        | diferentes aparatos de  |
| 3.3      | Gimnasia.         | postura.                   | diferentes aparatos de       | técnicas y       | Gimnasia.               |
| 7.2      |                   |                            | Gimnasia.                    | posturas de cada |                         |
| CG8      |                   |                            |                              | elemento técnico |                         |
| 8.3      |                   |                            |                              | básico de        |                         |
| CDCE 12. |                   |                            |                              | Gimnasia.        |                         |

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

## 4. Metodología de enseñanza

Este curso se impartirá en una modalidad presencial. Se contará con un total de 16 sesiones durante el semestre. Cada sesión tendrá una duración de 2 horas por semana. La perspectiva del curso implica que el profesor asuma una visión integral y responsable de manera que favorezca el logro de las competencias técnicas de la actividad física, así como los aspectos que implican que el estudiante realice con responsabilidad las distintas actividades, trabaje de manera colaborativa, demuestre una postura flexible y respetuosa y concluya con una valoración del deporte como elemento sustantivo de una vida saludable. De esta manera, el profesor hará uso de un conjunto de metodologías de enseñanza, realizando las adecuaciones y combinaciones correspondientes, con las que favorecerá el desarrollo de las competencias cuyo logro, estará bajo su conducción.

Entre las metodologías a emplear se encuentran:

- El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) con la que se trabajará en las subcompetencias relacionadas con la reflexión sobre el valor del deporte para el bienestar integral individual y/o social, el respeto de las normas básicas de prevención de lesiones y la elaboración de un plan de nutrición.
- El método de demostración y ejercitación para los desempeños que corresponden a la preparación física y técnica.
- El método de aprendizaje cooperativo y de casos para la enseñanza de desempeños tácticos.

En el marco de estas estrategias de enseñanza el profesor hará uso de recursos didácticos tanto cognitivos como tecnológicos, entre los que se encuentran: la elaboración de mapas conceptuales y algunos reportes de investigación sencillos utilizando algunas fuentes de información impresas y digitales, así como la utilización de algunos materiales audiovisuales.

El profesor podrá emplear otros métodos que considere oportunos durante el proceso y que respondan a necesidades o características específicas del grupo.

El uso de estas estrategias de enseñanza implica que el profesor asuma las siguientes funciones: planificación de las distintas experiencias de aprendizaje, monitoreo del proceso de desarrollo de competencias, la retroalimentación y orientación de los desempeños de los estudiantes, la motivación para el logro de los aprendizajes, la promoción de un clima favorable al desarrollo de los distintos desempeños que se pretenden y la evaluación del logro de las competencias por parte de los estudiantes.

Por su parte, los estudiantes realizarán todas las actividades contempladas en las distintas experiencias de aprendizaje que el profesor ha diseñado. En dichas actividades deberán mostrar los criterios de desempeño establecidos en cada una de ellas cumpliendo en tiempo y forma con las distintas.

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión La asistencia del profesor y los estudiantes es condición para la realización de este programa y la acreditación del curso. El desarrollo de las distintas prácticas deportivas se realizará en las instalaciones de la Benemérita Universidad Autónoma de Aguascalientes, en los planteles Central u Oriente del Centro de Educación Media y eventualmente, en otros espacios físicos adecuado a estos desempeños

según los requiera o demande la situación.

5. Evaluación de competencias

La evaluación de las competencias que se desarrollarán en este curso demanda la realización de evaluación formativa y sumativa. En el

primer caso, la evaluación se realizará a través de las siguientes acciones:

• Evaluación diagnóstica con la que se explora el dominio que el estudiante tiene en las competencias básicas para la actividad física

lo que permitirá al profesor determinar la situación individual y del grupo y tomar las medidas pertinentes a una adecuada implementación del curso, así como para contar con un referente que permita valorar la evolución de las competencias del

estudiante a lo largo del semestre. En esta evaluación se hará uso de un instrumento elaborado con este propósito.

Evaluación del proceso, de manera que pueda darse seguimiento y retroalimentación al estudiante en el desarrollo de las distintas

competencias que va logrando durante el curso. En la evaluación se identifican tanto los avances como las dificultades o

limitaciones que se enfrentan en el logro de las competencias y se orienta sobre su resolución. En esta etapa se implementarán

algunas prácticas de autoevaluación y coevaluación.

a) La evaluación sumativa se realizará al final del curso y tendrá como propósito señalar el logro de las competencias implicadas, y por

tanto, la acreditación del curso.

b) La valoración se emitirá en términos de Acreditado o No acreditado.

c) La **NO ACREDITACIÓN** supone el cursarla nuevamente.

d) Para acreditar el curso se consideran los siguientes elementos y ponderaciones.

| CRITERIOS DE DESEMPEÑO  | EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE<br>(DESEMPEÑO Y/O<br>PRODUCCIONES)                  | COMPETENCIA                     |             | PONDERACIÓN |
|---|---|---------------------------------|-------------|-------------|
|   | (PRODUCTOS ESPERADOS)   | GENÉRICA                        | DISCIPLINAR | (%)         |
| Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece y reconoce la actividad física como un medio para su desarrollo físico, mental y social.  Tomar decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo al enfrentar las dificultades que se le presentan consciente de sus valores, | Portafolio productos esperados.   | CG1<br>1.1<br>CG3<br>3.1<br>3.2 | CDCE 12     | 15%         |
| fortalezas y debilidades.  Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece al enfrentar las dificultades que se le presentan consciente de sus valores, fortalezas y debilidades en las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.            | Realización de distintos ejercicios de flexibilidad y propios de la gimnasia. | CG1<br>1.1<br>CG 7<br>7.2       | CDCE 12     | 80%         |
| Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece, al cultivar relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean con una actitud constructiva congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.  | Producto integrador.  | CG3<br>3.3<br>CG8<br>8.3        | CDCE 12     | 5%          |
|   |   | TOTAL                           | •           | 100%        |

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

# 6. Cronograma de programa de materia

| Mes/Periodo de la semana | Semana 1                  | Semana 2                 | Semana 3              | Semana 4                  |  |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------------|--|
|                          | Historia y reglamento de  | Elemento Rodada al       | Elemento Rodada al    | Elemento rodado atrás     |  |
|                          | la Gimnasia.              | frente de Gimnasia y     | frente de Gimnasia y  | trabajos de postura,      |  |
|                          |                           | trabajos de postura.     | trabajos de postura.  | flexibilidad y movilidad. |  |
| Mes/Periodo de la semana | Semana 5                  | Semana 6                 | Semana 7              | Semana 8                  |  |
|                          | Elemento rodado atrás     | Evaluación               | Elementos técnicos de | Elementos técnicos de     |  |
|                          | trabajos de postura,      |                          | Gimnasia. Parado de   | Gimnasia. Parado de       |  |
|                          | flexibilidad y movilidad. |                          | manos y trabajo de    | manos y trabajo de        |  |
|                          |                           |                          | postura.              | postura.                  |  |
| Mes/Periodo de la semana | Semana 9                  | Semana 10                | Semana 11             | Semana 12                 |  |
|                          | Elementos técnicos de     | Elementos técnicos de    | Evaluación            | Conjunto de Elementos     |  |
|                          | Gimnasia. Rueda de carro  | Gimnasia. Rueda de carro |                       | técnicos básicos          |  |
|                          | y trabajo de postura.     | y trabajo de postura.    |                       | aplicados en piso.        |  |
| Mes/Periodo de la semana | Semana 13                 | Semana 14                | Semana 15             | Semana 16                 |  |
|                          | Conjunto de Elementos     | Conjunto de Elementos    | Conjunto de elementos | Evaluación                |  |
|                          | técnicos básico aplicado  | técnicos básico aplicado | para la ejecución de  |                           |  |
|                          | en el aparato de viga.    | en el aparato de salto.  | una rutina de manos   |                           |  |
|                          |                           |                          | libres                |                           |  |

#### 7. Fuentes de consulta.

- 1) Básicas.
  - a) Bibliográficas.
    - Manual de educación física y deportes.
- 2) Complementarias.
  - a) Bibliográficas
  - -enciclopedia mega deportes.
  - historia de la gimnasia
  - b) Linkográficas.

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

- Video: cualidades físicas.
- Video: Habilidades gimnasticas
- Video: Stick it (Video motivacional)
- · Video: Gala gimnástica.
- http://www.gimnasiamx.com/
- http://www.sportcentric.com/vsite/vcontent/page/custom/0,8510,5187-192783-210006-0-0-custom-item.00.html
- http://www.educar.org/Educacionfisicaydeportiva/historia/gimnasiaartistica.asp
- http://gimnasiaporcompetencias.blogspot.com/
- http://server4.foros.net/viewtopic.php?t=2&mforum=lagimnasia
- http://www.deporte.org.mx/eventos/on2003/01paginas/02deportes/gimartfem.htm
- <a href="http://www.gimnasiamx.com/GAV/gavgen.html">http://www.gimnasiamx.com/GAV/gavgen.html</a>
- http://www.youtube.com/watch?v=6LRVEYuYf7U
- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=4a8gLkzA5Uc">http://www.youtube.com/watch?v=4a8gLkzA5Uc</a>
- <a href="http://www.youtube.com/watch?v=JIGzwdq7DAI&feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=JIGzwdq7DAI&feature=related</a>

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

## **ANEXO 1**

# Rubricas Actividades Deportivas:

|              | NIVEL 1                     | NIVEL 2                  | NIVEL 3                 | Nivel 4                  |
|--------------|-----------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|
|              | Iniciación                  | Formación general        | Especialización         | Alto rendimiento         |
| Conocimiento | - Conoce los                | - Se reafirma el nivel   | - Se reafirman los      | - Se reafirman los       |
|              | antecedentes históricos     | Anterior y lo cubre.     | niveles                 | niveles                  |
|              | Del deporte que             | - Conoce las bases del   | Anteriores y se cubren. | Anteriores y se cubren.  |
|              | practica.                   | Deporte que practica.    | - Conoce la importancia | - Conoce ampliamente     |
|              | - Conoce la importancia     | - Conoce las reglas      | del cuerpo y las normas | los                      |
|              | del cuidado corporal y el   | básicas del deporte que  | de prevención de        | fundamentos técnicos     |
|              | Calentamiento.              | Practica.                | Lesiones.               | Del deporte que          |
|              |                             | - Conoce los             | - Conoce las diferentes | practica.                |
|              |                             | fundamentos técnicos     | posiciones o            | - Conoce ampliamente     |
|              |                             | Del deporte que          | formaciones dentro del  | los                      |
|              |                             | practica.                | Equipo (si aplica).     | fundamentos tácticos     |
|              |                             | - Conoce los             | - Es consciente de la   | del                      |
|              |                             | fundamentos              | disciplina que requiere | Deporte que practica.    |
|              |                             | tácticos del deporte que | el                      |                          |
|              |                             | Practica.                | Deporte que practica.   |                          |
| Habilidades  | - Ejecuta correctamente     | - Se reafirma el nivel   | - Se reafirman los      | - Se reafirman los       |
|              | la                          | Anterior y lo cubre.     | niveles                 | niveles                  |
|              | posición corporal           | - Identifica las reglas  | Anteriores y se cubren. | Anteriores y se cubren.  |
|              | fundamental en el           | básicas en el deporte    | - Respeta normas de     | - Ejecuta correctamente  |
|              | Deporte que practica.       | Que practica.            | Prevención de lesiones. | las técnicas del deporte |
|              | - Ejecuta el trabajo de     | - Ejecuta correctamente  | - Desempeña diferentes  | Que practica.            |
|              | pies y desplazamiento       | el                       | posiciones o            | - Ejecuta correctamente  |
|              | Adecuadamente.              | manejo y dominio de los  | formaciones dentro del  | las tácticas del deporte |
|              | - Identifica las partes del | aparatos u objetos       | Equipo (si aplica).     | Que practica.            |
|              | cuerpo utilizadas en el     | propios del deporte que  |                         | - Ejecuta de manera      |
|              | Deporte que practica.       | Practica.                |                         | eficiente diversas       |
|              |                             | - Aplica algunas         |                         | posiciones o             |
|              |                             | técnicas                 |                         | formaciones dentro del   |

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

|           |   | en el deporte que<br>Practica.<br>- Aplica algunas y<br>tácticas<br>en el deporte que<br>Practica. |   | Equipo (si aplica).  |
|-----------|---|--|---|--|
| Actitudes | Acepta la importancia del trabajo colaborativo que se requiere el Deporte que practica.  - Asume su responsabilidad con sí Mismo y con el equipo.  - Muestra respeto por el Deporte.  - Es consciente de que sus hábitos alimenticios y sociales y se ven Reflejados en su salud. | - Se reafirma el nivel Anterior y lo cubre Participa y se compromete en el Deporte que practica.   | - Se reafirman los<br>niveles<br>Anteriores y los cubre.<br>- Muestra actitudes que<br>favorecen la motivación<br>del equipo en el deporte<br>Que practica. | Transfiere sus actitudes a la vida cotidiana y las aplica con la sociedad en la Que se desarrolla. |

# **ANEXO 2**

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

| TES                | T DE V | /ALOR | ACIÓN | DE | CON | DICIO | ÓN F | ÍSICA A | ACA | DEMIA DE ACTIV  | IDADES FÍ | SICAS, CÍVIC | AS Y RE | CREATIVAS   |        |       |     |
|--------------------|--------|-------|-------|----|-----|-------|------|---------|-----|-----------------|-----------|--------------|---------|-------------|--------|-------|-----|
| NOMBRE DEL ALUMNO  |        | IM    |       |    |     |       |      |         |     | FLEXIBILIDAD EN | TRONCO    | FUERZA EN    | BRAZO   | SALTO HORIZ | ZONTAL | ABDON | MEN |
| NOMBRE BEE ALOUNTO | PESO   | TALLA | DATO  | DX | FC1 | FC2   | FC3  | DATO    | DX  | DATO            | DX        | DATO         | DX      | DATO        | DX     | DATO  | DX  |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |
|                    |        |       |       |    |     |       |      |         |     |                 |           |              |         |             |        |       |     |

**ANEXO 3** 

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

## APLICACIÓN Y VALORES DIAGNÓSTICOS TEST DE VALORACIÓN DE CONDICIÓN FÍSICA

#### 1.- IMC

Imc= Peso en kilogramos / estatura en metros (descalzo) al cuadrado

Imc= 65 kg / 1.75 x 1.75

Imc = 65 / 3.06Imc= 21.24

| Mujeres     | Hombres                | Diagnóstico      |   |
|-------------|------------------------|------------------|---|
| menos de 16 | menos de 17            | Desnutrición     | Ξ |
| 17 a 20     | 18 a 20                | Bajo Peso        |   |
| 21 a 24     | 21 a 24 21 a 25 Normal |                  |   |
| 25 a 29     | 26 a 30                | Sobrepeso        |   |
| 30 a 34     | 31 a 35                | Obesidad         |   |
| 35 a 39     | 36 a 40                | Obesidad Marcada |   |
| 40 o más    | 40 o más               | Obesidad Mórbida |   |

#### 2.- RUFFIER Y DICKSON

El sujeto se sitúa en posición de pie se tomará fc1 en reposo. 1 minuto de sentadilla profunda de inmediato se toma fc2. Un minuto de recuperación y se toma fc3.

valor= fc1+fc2+fc3

100

O...... Corazón de atleta

0.1-a 5......Corazón bueno

5.1 a 10..... Corazón medio

10.1 a 15....Corazón medio bajo

15.1 a 20....Corazón insuficiente

## 3.- FLEXIBILIDAD EN TRONCO

Sentado piernas extendidas pies juntos y toda la planta del pie apoyadas en el tope (cajón o banco) flexionando el tronco al frente lentamente y sin impulso una mano sobre otra hasta la máxima distancia posible, permaneciendo por 2 segundos se toma la medida.



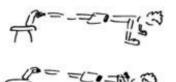
|             | HOMBRES  | MUJERES |
|-------------|----------|---------|
| SUPERIOR    | > 27     | > 30    |
| EXCELENTE   | 27 a 17  | 30 a 21 |
| BUENA       | 16 a 6   | 20 a 11 |
| PROMEDIO    | 5 a 0    | 10 a 1  |
| DEFICIIENTE | -1 a -8  | 0 a -7  |
| POBRE       | -9 a -19 | -8 a 14 |
| MUY POBRE   | < -20    | < -15   |

#### 4.- FUERZA EN BRAZO

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión

Fondos en 1 minuto, con la cadera alineada a la espalda, el pecho llegara de 10 a 15 cm del suelo

Hombres: piernas elevadas entre 30 y 35 cm Mujeres: rodillas flexionadas y apoyadas



| HOMBRES | ABDOMEN Y BRAZO | MUJERES |
|---------|-----------------|---------|
| > 38    | excelente       | > 36    |
| 37 - 35 | muy buena       | 35 - 33 |
| 34 - 32 | buena           | 32 - 30 |
| 31 -29  | regular         | 29 - 27 |
| 28 -26  | mala            | 26 - 22 |
| < 25    | pésima          | < 23    |

#### 5.- ABDOMEN

Espalda al piso, rodillas flexionadas y manos entrelazadas al frente del tronco. Durante un minuto elevar el tronco hasta quedar sentado y repetir el movimiento.

# 6.- SALTO HORIZONTAL

Tras la marca ambos pies paralelos y rodillas flexionadas saltar con ambas piernas a la vez tal lejos como se pueda hacia delante.

|           | HOMBRES   | MUJERES   |
|-----------|-----------|-----------|
| Muy Bueno | +230 CM   | +190 CM   |
| Bueno     | 230 – 205 | 190 – 175 |
| Normal    | 205 – 185 | 175 – 160 |
| Malo      | 185 – 165 | 160 – 145 |
| Muy Malo  | < - 165   | < - 145   |

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño. Aprobado por: Comisión