

PROGRAMA DE CURSO

1. Datos de identificación

BACHILLERATO CURRÍCULO 2018	CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA		Departamento: Idiomas	
			Área Académica: Inglés	
			Nombre de la materia: Inglés Intermedio Superior	Tipo de materia: Básica
			Clave de la materia: 26820	Modalidad en que se imparte: Presencial
			Créditos: 6	Área Curricular: Comunicación
			Total de horas: 80	
			Semestre: Cuarto	Nivel de complejidad: 2
			Periodo en que se imparte: Enero - Junio	Fecha de validación del programa: Diciembre 2019
		Validado por la academia de: Inglés		

2. Fundamentación

Siendo uno de los principales fines de la educación el propiciar el desarrollo de las potencialidades del individuo para su plenitud y bienestar personal, y con el fin de brindar las herramientas que permitan al estudiante hacer frente a los retos y contribuir al desarrollo local, nacional e internacional en el actual entorno globalizado, nace la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) que establece la uniformidad en las competencias definidas en el perfil de egreso de los bachilleratos nacionales.

Tomando en cuenta tanto lo anterior como el Modelo Educativo institucional (MEI), el presente programa contempla el desarrollo de competencias que permiten al estudiante valorar el uso adecuado de la lengua materna y otras lenguas para complementar su formación integral e interdisciplinar con el fin de ampliar su visión, trabajar de forma colaborativa e independiente, hacer uso de las tecnologías de información y comunicación, favorecer la convivencia humana, establecer un sólido sentimiento de pertenencia a la sociedad, construir un puente entre la cohesión y la diversidad cultural, garantizar la identidad nacional y promover un diálogo entre culturas.

El programa de Inglés Intermedio Superior en cuarto semestre, corresponde al cuarto de seis semestres del Plan 2018. Las competencias de nivel de complejidad 2 que éste desarrolla, corresponden a las definidas en el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. El propósito de esta asignatura es que el estudiante adquiera un conocimiento intermedio de la lengua que le permita comunicarse de manera oral y escrita en una variedad de contextos. Que pueda comunicarse con un grado de espontaneidad y sofisticación, intercambiar información e iniciar y mantener conversaciones.

3. Competencias a desarrollar.

- CG1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
1.6 Administra los recursos disponibles teniendo en cuenta las restricciones para el logro de sus metas
- CG4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
4.4 Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.
- CG6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
6.4 Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.
- CG10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
10.1 Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación.
10.2 Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
10.3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.
- CDC 4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
- CDC 6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
- CDC 10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
- CDC 11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
- CDC 12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: 1
Lujo y naturaleza

Horas: 25

Propósitos:

El estudiante utiliza la estructura de voz pasiva en presente para describir el material, el proceso para elaborar un producto o su lugar de origen.

El estudiante habla sobre necesidades y deseos, así como de la manera de tener una vida mejor.

El estudiante evalúa el efecto de la publicidad en los hábitos de consumo humano.

El estudiante utiliza el primer condicional para describir el probable impacto ambiental de las actividades humanas.

El estudiante describe los hábitos de comportamiento animal y la forma y el grado en el que estas se ven afectadas por el cambio climático.

No. de la competencia genérica, disciplinar básica y disciplinar extendida (si es el caso)	Contenido central	Contenidos Específicos			Aprendizaje Esperados
		Contenido declarativo	Contenido procedimental	Contenido actitudinal	
G1: 1.6 CG4: 4.1, 4.2 CG6: 6.4 CG10: 10.1, 10.2 CDC 4, 6, 12	Uso del lenguaje para expresar necesidades y estrategias para mejorar su vida.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Voz pasiva en presente. ▪ Vocabulario referente a artículos de lujo, deportes y verbos irregulares en pasado participio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe el material, el proceso de elaboración y el origen de los artículos de lujo. ▪ Describe las necesidades del ser humano. ▪ Define los elementos cotidianos que mejoran la vida del ser humano. ▪ Evalúa el efecto de la publicidad en los hábitos de consumo humano. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantiene una actitud de respeto ante las opiniones de sus compañeros. ▪ Apoya en lo posible a que los demás consigan entender el tema a revisar. 	Plantea posibles escenarios en los contextos social, escolar y personal, de manera oral y escrita haciendo uso del primer condicional para favorecer una toma de decisiones consciente e informada que lleve a asumir las consecuencias de las acciones planteadas de manera explícita.
	Uso del lenguaje para discutir sobre acciones para la mejora y conservación del medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer condicional. ▪ Adverbios de manera y de cantidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe situaciones reales y sus consecuencias probables. 		

			<ul style="list-style-type: none"> Describe el comportamiento animal y el impacto del cambio climático en éste. 	
--	--	--	--	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE 2				Horas: 30	
La vida en el pasado y viajes					
Propósitos:					
El estudiante describe y contrasta diversos modos de vida en el pasado y en la actualidad.					
El estudiante describe hechos históricos sobresalientes o sorprendentes y su impacto.					
El estudiante identifica y describe el impacto emocional que le provocan las maravillas del mundo antiguo, las de la naturaleza y las ciudades más asombrosas.					
El estudiante habla sobre preparativos para realizar un viaje.					
El estudiante identifica y diferencia los diversos tipo de turismo.					
El estudiante identifica las áreas y el proceso para viajar en avión y lo que es posible y no llevar.					
El estudiante describe las ventajas y desventajas del turismo y defiende su postura.					
CG4: 4.3 y 4.4 CG10: 10.3 CDC 10 y 11	Uso del lenguaje para hablar sobre diferencias en las actividades realizadas en el pasado y en la actualidad. Uso del lenguaje para hablar sobre vacaciones, viajes y reglas y necesidades al planear estas últimas.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa necesidad utilizando must, have to y have got to. Expresa prohibición utilizando must not y can't. Vocabulario relacionado a preparativos de viaje y aeropuerto. 	<ul style="list-style-type: none"> Habla sobre preparativos para un viaje. Habla sobre diferentes tipos de turismo. Identifica las secciones de un aeropuerto, el proceso para viajar en avión y lo que es posible llevar y no llevar. Discute las ventajas y desventajas del turismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene una actitud de respeto ante las opiniones de sus compañeros. Apoya en lo posible a que los demás consigan entender el tema a revisar. Considero que de nuevo podemos añadir aprendizajes actitudinales	Define lo que necesita y puede llevar acorde a la reglamentación vigente, para viajar en función del destino, tipo de turismo a realizar y medio de transporte. El estudiante es consciente de su presente al apreciar el impacto de los hechos ocurridos en el pasado y la evolución de

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso de used to y would. ▪ Vocabulario relacionado con la vida en el pasado. ▪ Separable phrasal verbs: bring up, help out, bring back, put on y figure out. ▪ Voz pasiva en pasado. ▪ Adjetivos para describir una reacción emocional ante un sitio asombroso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe y contrasta diversos modos de vida en el pasado y en la actualidad utilizando used to y would. ▪ El estudiante describe hechos históricos sobresalientes o sorprendentes y su impacto -usando voz pasiva en pasado. ▪ El estudiante identifica y describe el impacto emocional que le provocan las 7 maravillas del mundo antiguo, las 7 de la naturaleza y las 7 ciudades más asombrosas. 	<p>relacionados con ecología por el impacto de la actividad humana sobre todo en el turismo de aventura y habría que ver qué aplica derivado de la materia de historia.</p>	<p>las costumbres a través del tiempo.</p>
--	--	--	---	---	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE 3 Carrera profesional y celebraciones	Horas: 25
Propósitos: El estudiante discute sobre elección de carrera profesional y trabajos nuevos usando should para dar recomendaciones.	

El estudiante describe festividades/celebraciones nacionales y compara estas con las de otros países utilizando as ... as / would rather

<p>G1: 1.6 CG6: 6.4 CG10: 10.1 y 10.3 CDC 6, 10 y 11</p>	<p>Uso del lenguaje para expresar sus decisiones sobre su vida académica futura y dar recomendaciones a sus compañeros.</p> <p>Uso del lenguaje para expresar diferencias entre costumbres de su país y del extranjero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Should, ought to y had better ▪ Maybe, perhaps o I think ▪ Participial adjectives (verb -ing/-ed) ▪ Vocabulario referente a carrera y trabajo. ▪ Preferencias con would rather. ▪ Vocabulario relacionado con festividades ▪ Comparaciones con (not) as ... as 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hace sugerencias sobre opciones de carrera utilizando los modals: should, ought to y had better. ▪ Suaviza sus comentarios utilizando expresiones como maybe, perhaps o I think. ▪ Hace preguntas abiertas y cerradas sobre diferentes opciones de carrera. ▪ Describe sus sentimientos respecto a diferentes actividades y opciones de carrera, así como los sentimientos que éstas le despiertan, utilizando los participial adjectives. ▪ Utiliza pronombres indefinidos para referirse a objetos, personas o grupos en general en temas relacionados con la elección de carrera. ▪ Habla sobre sus planes de carrera. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantiene una actitud de respeto ante las opiniones de sus compañeros. ▪ Apoya en lo posible a que los demás consigan entender el tema a revisar. 	<p>Solicita información y describe la profesión que más les interesa, así como de compartir cómo se están preparando para su futura profesión.</p> <p>Hace referencia a diversas celebraciones y comparar sus tradiciones y simbología así como las actividades que la identifican.</p>
--	---	--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe una festividad haciendo uso del vocabulario correspondiente. ▪ Compara diversas festividades usando el comparativo (not) as... as y suaviza su opinión utilizando este mismo comparativo. ▪ Elabora planes y expresa sus preferencias con respecto a las actividades a realizar durante alguna festividad usando would rather. ▪ Expresa su opinión respecto de una celebración. 	
--	--	--	--	--

4. Metodología de enseñanza

En este curso de 80 horas se desarrollan las competencias genéricas y las competencias disciplinares correspondientes al nivel A2, a través de un conjunto de metodologías activas que se combinan a lo largo del semestre. El cuerpo principal de la clase está constituido por las fases de Introducción, presentación, práctica y producción final, utilizando métodos como Simulación, Juego, Exposición, el Aprendizaje Basado en Problemas, Método de Caso y otros.

El aprendizaje colaborativo, el trabajo individual y en equipo, involucran el desarrollo de las competencias genéricas y disciplinares en los ámbitos discursivo, reflexivo y de la acción.

El rol del profesor es de facilitador y guía creando un ambiente de cooperación y confianza en el aula. Proporciona la retroalimentación correspondiente a cada evidencia de aprendizaje e instrumento de evaluación y conduce al estudiante a través de su proceso de aprendizaje, de manera que se concientice y asuma la responsabilidad del mismo. Para ello utiliza material didáctico y recursos adicionales tales como pantallas, computadora, internet, videos, lecturas, etc; el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) juega un papel esencial. Se auxilia de la evaluación diagnóstica y formativa. Fomenta la coevaluación y la autoevaluación.

Dentro de este curso se promueve la participación activa del estudiante en la construcción de su aprendizaje a través de un proceso reflexivo. El estudiante trabaja con información significativa para él, y utiliza el idioma en todo momento durante el curso, reforzando las cuatro habilidades.

5. Evaluación de competencias

- a) Se realiza una evaluación *diagnóstica* al inicio del curso, con la finalidad de detectar áreas de oportunidad en las cuatro habilidades y se proceder al consecuente trabajo remedial.
- b) La evaluación *formativa* se lleva a cabo a lo largo del semestre a través de la participación activa del estudiante en clase, las tareas, proyectos, exposiciones y otros elementos, en los que se incluyen tanto la autoevaluación como la coevaluación, apoyándose de diversos instrumentos como rúbricas y listas de cotejo, entre otros. La finalidad de esta evaluación es:
 - Guiar a los estudiantes en la concientización de su progreso a través del establecimiento, logro y verificación de los objetivos.
 - Motivar al estudiante para que vaya más allá de la calificación obtenida ocupándose de su proceso de aprendizaje.
 - Que el estudiante integre los nuevos conocimientos y competencias al ya adquirido.
- c) La evaluación sumativa es realizada en cada periodo parcial e incluye la participación en clase y las tareas; la evaluación complementaria y los exámenes parciales los cuales constan de los siguientes rubros: comprensión auditiva, comprensión de lectura, producción oral y producción escrita. La calificación mínima aprobatoria es de 7 y corresponde al promedio de las tres evaluaciones parciales presentadas durante el semestre. En caso de no acreditar la materia el alumno debe presentar un examen extraordinario que evalúa las cuatro habilidades comunicativas.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (DESEMPEÑOS Y/O PRODUCCIONES) (PRODUCTOS ESPERADOS)	COMPETENCIA		PONDERACIÓN
		GENÉRICA	DISCIPLINAR	(%)
<ul style="list-style-type: none"> Hace uso de diferentes estrategias comunicativas que le permitan expresarse tanto de forma oral como escrita en inglés. 	Examen Parcial: <ul style="list-style-type: none"> Comprensión oral (15%) Comprensión escrita (15%) Gramática y vocabulario (20%) 	4.1 4.2 4.3	CDC 10 CDC 11	50 %
<ul style="list-style-type: none"> Se expresa de manera oral y escrita en inglés mediante un discurso coherente en diferentes situaciones comunicativas respetando la interculturalidad y los distintos puntos de vista. 	Evaluación complementaria a través de portafolio, proyectos, presentaciones, tareas y quizzes: <ul style="list-style-type: none"> Producción Oral (15%) Producción Escrita (15%) 	4.4 6.4 10.1 10.2 10.3	CDC 11 CDC 12	30 %
<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla las cuatro habilidades en diferentes situaciones comunicativas de manera constante y activa manteniendo una actitud respetuosa y abierta a distintos puntos de vista dentro del salón de clase. 	Participación activa en clase:	4.1 6.4 10.1 10.2 10.3	CDC 4 CDC 6 CDC 10	10 %
<ul style="list-style-type: none"> Refuerza los conceptos analizados en clase a través de las cuatro habilidades de la lengua, asumiendo una actitud constructiva y de apertura dentro de los equipos de trabajo. 	Producto Integrador transversal	1.6 4.2 4.3 4.4 6.4	CDC 10 CDC 11 CDC 12	10 %
TOTAL				100 %

6.Cronograma de materia.

Semana / Mes				Semana 1	
Enero				Unidad 1	
	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	
Febrero	Unidad 1	<i>Unidad 1</i>	Unidad 1	EXAMEN Y ENTREGA DE PRODUCTO ESPERADO Unidad 1	
	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10
Marzo-Abril	Unidad 2	Unidad 2	Unidad 2	Unidad 2	Unidad 2
	Semana 11	Semana 12	Semana 13	Semana 14	Semana 15
Abril - Mayo	EXAMEN Y ENTREGA DE PRODUCTO ESPERADO Unidad 2	Unidad 3	Unidad 3	Unidad 3	
	Semana 16	Semana 17			
Mayo- Junio	Unidad 3	EXAMEN ENTREGA DE PRODUCTO ESPERADO Y PRODUCTO INTEGRADOR Unidad 3			

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño.
 Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño.
 Aprobado por: Comisión Ejecutiva del C. Académico.

Código: DO-AE-FO-07
 Actualización: 00
 Emisión: 12/04/18

7. Fuentes de consulta.

1) Básicas.

a) Bibliográficas.

Johannsen K.L., Tarver R. (2015). *World English 2 (Units 7 – 12)*. Second Edition. Canada. Cengage Learning.

2) Complementarias.

a) Bibliográficas.

- *Diccionario Cambridge Pocket*. English -Spanish
- *Diccionario Oxford Escolar*. Para estudiantes mexicanos de inglés Español-inglés / inglés-español
- Freeman, D. y otros (2009) *Icon Intro U.S.A.* McGraw Hill
- Kalkstein, H. y otros (2009) *Grammar Step by Step U.S.A.* McGraw Hill
- McCarthy, M. y otros (2009) *Touchstone 2 (3° Ed.)* England, Cambridge University Press.
- Murphy, R. (2008) *English grammar in use*. England. Cambridge University Press.
- Renn, D. & Cameron, S. (2009) *Hemispheres 2 U.S.A.* McGraw Hill
- Swan, M. (2009) *Practical English Usage (3a. Ed.)* China, Edit. Oxford

b) Linkográficas.

- *Dictionary and Thesaurus*. Merriam – Webster online. Visitado en Julio 2010. Disponible en: <http://www.merriam-webster.com>
- *English Club.com Learn English grammar lessons*. Visitado en julio 2010. Disponible en: <http://www.englishclub.com/grammar/>
- *English Grammar Exercises*. Links for activities for ESL /EFL students. Visitado en julio 2010. Disponible en: <http://englishonline.sites.uol.com.br/english/basic.htm>
- *English Language Pronunciation*. Practice with minimal pairs. Visitado julio 2010. Disponible en: <http://www.shiporsheep.com>
- *La mansión del inglés*. Curso de inglés multimedia. Visitado en julio 2010. Disponible en: <http://www.mansioningles.com>
- *Learn English*, British Council. Visitado en Julio 2010. Disponible en: <http://learnenglish.britishcouncil.org/>
- *Leo Network*. Visitado julio 2010. Disponible en: <http://www.learnenglish.de>
- *Lyrics training improving your foreign language*. Visitado en julio 2010. Disponible en: <http://www.lyricstraining.com>.