

PROGRAMA DE CURSO

(FORMACION DISCIPLINARIA)

1. Datos de identificación

CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA	Departamento: Filosofía y Letras	
BACHILLERATO CURRÍCULO 2018	Área Académica: Filosofía	
	Nombre de la materia: Panorama de la filosofía occidental	Tipo de materia: Básica
	Clave de la materia: 26819	Modalidad en que se imparte: Presencial
	Créditos: 5	Área Curricular: Humanidades
	Total de horas: 64	
	Semestre: Tercero	
	Periodo en que se imparte: Agosto-Diciembre	Nivel de complejidad: 1
	Validado por la academia de: Filosofía	Fecha de validación del programa: junio 2022

2. Fundamentación del curso

Esta época plantea grandes retos desde el punto de vista educativo, pues nuestros jóvenes viven actualmente inmersos en una sociedad mediatizada que los va conduciendo paulatinamente a la pérdida de la reflexión crítica acerca de sí mismos, de su entorno, de su mundo, así como sobre la forma en que se apropian del conocimiento y como se relacionan e interactúan con los demás. Por otra parte, es importante reconocer, la vulnerabilidad que los caracteriza en lo referente a su interioridad, a su dependencia emocional de la aprobación y la mirada del otro. Además, los estudiantes, en esta etapa de sus vidas, establecen vínculos de pertenencia que van más allá del familiar y salen a explorar la vida, a descubrir la autonomía tanto de pensamiento como de acción.

En este sentido, el curso de Panorama de la Filosofía Occidental, de acuerdo a la Reforma Integral de la Educación Media superior (RIEMS) y del Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (MEPEO) 2018, tiene como propósito hacer énfasis en el trabajo reflexivo acerca del ser humano, de las cuestiones y los retos que el mundo y la sociedad le plantean según lo establecido en el Modelo Educativo Institucional. Busca que los estudiantes de bachillerato puedan

enfrentar situaciones nuevas con flexibilidad y buen juicio. Así mismo, pretende habilitarlos para que asuman crítica y reflexivamente la tarea de darle sentido a su vida pese a todo tipo de limitantes y problemáticas, respetando diversos puntos de vista, creencias, valores y tradiciones culturales, manteniendo una actitud abierta y tolerante, y que puedan aplicar esas competencias tanto en el ámbito personal como en el profesional y social.

La materia de Panorama de la Filosofía Occidental procurará que los estudiantes logren un nivel adecuado de reflexión y crítica y lo apliquen de manera sistemática a otros cursos del bachillerato, como por ejemplo: Historia, Psicología, Ecología, Derecho, Política, Ciencias, etc., y especialmente a las del área de Humanidades que integran este currículum (Modelos literarios, Expresiones Literarias, Pensamiento Crítico y Argumentativo, Fundamentos Críticos del Conocimiento, Ética y Análisis Filosófico del Arte).

3. Competencias a desarrollar

Competencias genéricas que se atienden:

CG 5: “Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.”

Atributo 3: Identifica los sistemas y reglas o principios medulares que subyacen a una serie de fenómenos.

CG 7: “Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.”

Atributo 3: Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

CG 8: “Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.”

Atributo 2: Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

CG 10: “Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.”

Atributo 2: Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.

Competencias disciplinares básicas de humanidades:

CDBH 1: Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.

CDBH 2: Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.

CDBH 8: Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.

Unidad I: Nociones generales de filosofía (16 h)

Propósito: Conoce las nociones generales de la Filosofía a través de la identificación de cada uno de sus elementos.

Competencia genérica y disciplinar básica y extendida	Contenido central	Contenidos específicos			Aprendizaje esperado
		Contenido declarativo	Contenido procedimental	Contenido actitudinal	
CG 8.2 CDBH 1	<ul style="list-style-type: none"> Ideas, creencias y conocimientos 	<ul style="list-style-type: none"> Acepciones de la filosofía. Importancia de la filosofía. Características del proceder filosófico. Los problemas de la filosofía. Disciplinas de la filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica distintas acepciones del término filosofía. Reconoce la importancia de la filosofía en los diversos problemas filosóficos. Distingue las propiedades de la filosofía Considera el valor de la filosofía, de sus problemas y disciplinas para el ser humano. Refiere las disciplinas filosóficas a los problemas que responden. 	<ul style="list-style-type: none"> Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva. 	<ul style="list-style-type: none"> Problematizar en torno a cuál es nuestra primera puerta de acceso al mundo. Investigar para dar respuesta a ésta y otras cuestiones filosóficas que, a partir de ella, se formulan.

Unidad II: Corriente filosóficas (28 h)

Propósito: Examina otras formas de percibir e interpretar la realidad, explicando su origen, su conceptualización y desarrollo favoreciendo su pensamiento crítico.

Competencia genérica y disciplinar básica y extendida	Contenido central	Contenidos específicos			Aprendizaje esperado
		Contenido declarativo	Contenido procedimental	Contenido actitudinal	
CG 8.2 CG 10.2 CDBH 2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Naturaleza humana ▪ El ser humano en la sociedad 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Historia de la filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica el contexto histórico-social del pensamiento filosófico occidental. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enfrenta situaciones nuevas de manera prudente, respetando puntos de vista distintos del suyo con actitud abierta y tolerante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compara los tipos de pensamiento filosófico con ciertos fenómenos de su entorno cotidiano mostrando respeto a otras formas de explicación del mundo distintas de su sistema de creencias. ▪ Valorar el papel de la razón y los sentimientos en nuestras relaciones. ▪ Identificar las relaciones sociales, su necesidad causas y consecuencias.
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corrientes filosóficas: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Referentes al Ser:</i> Monismo y Pluralismo. Materialismo e Idealismo. • <i>Referentes al conocer:</i> Racionalismo, Empirismo y Criticismo. Subjetivismo y Objetivismo. Dogmatismo, Escepticismo y Sofística. • <i>Referentes a la acción humana:</i> Eudemonismo y Hedonismo. Contractualismo y Utilitarismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza las características que distinguen las diversas posturas surgidas en la historia de la filosofía. 		

Unidad III: Posturas filosóficas (20 h)					
Propósito: Examina algunas nociones sobre el problema del conocimiento en la modernidad y la posmodernidad para analizar sus repercusiones en el mundo actual.					
Competencia genérica y disciplinar básica y extendida	Contenido central	Contenidos específicos			Aprendizaje esperado
		Contenido declarativo	Contenido procedimental	Contenido actitudinal	
CG 5.3 CG 7.3 CDB H 8	<ul style="list-style-type: none"> El sentido de la vida humana. 	<ul style="list-style-type: none"> El paso de la modernidad a la posmodernidad. <ul style="list-style-type: none"> a) <i>Existencialismo</i>: El problema de la existencia auténtica. b) <i>Posmodernidad</i>: La pérdida del fundamento de los saberes humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue las diferentes dificultades que influyen en la construcción de un saber fundamentado y el que no lo es. 	<ul style="list-style-type: none"> Transfiere sus comprensiones teóricas a situaciones de la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Valora el proyecto de vida, las decisiones autónomas, el desarrollo pleno, la felicidad y las consecuencias del trabajo en la persona. Construye de manera reflexiva posturas propias retomando elementos de algunas propuestas filosóficas.

4. Metodología de enseñanza

El curso de Panorama de la Filosofía Occidental cuenta con 64 horas distribuidas a través de 4 sesiones a la semana, pretende que los estudiantes desarrollen competencias genéricas y disciplinares orientadas al desarrollo flexible y crítico del juicio, con actitud abierta, colaborativa y tolerante.

Para el desarrollo de dichas competencias se han considerado algunos contenidos, que serán abordadas con tres metodologías activas, una para cada una de las tres unidades de aprendizaje. En la unidad de aprendizaje 1 se trabajará a partir del método basado en proyectos; la segunda unidad, a partir de un ensayo; y la tercera unidad, a partir de un taller filosófico.

Durante el curso, la labor del profesor consistirá en propiciar un clima de clase agradable estableciendo pautas de respeto y tolerancia entre los integrantes del grupo. También será un guía que orientará a los estudiantes en el proceso de consecución de las competencias diseñadas para este curso. Por lo tanto, el profesor debe ser creativo, innovador, conocer el tema a tratar y ser capaz de explicar suficientemente lo que se espera de las metodologías activas; también será capaz de flexibilizar la incorporación de estrategias alternativas y recursos de apoyo didáctico que den solución a problemáticas no previstas de antemano. Por su parte, los estudiantes son los responsables de construir su propio conocimiento; por tanto, a ellos les corresponderá asumir de manera activa las tareas y trabajos de este curso, se espera de ellos una actitud colaborativa, tolerante así como una disposición a desarrollar competencias. Como recursos didácticos, se utilizarán los de orden cognitivo, comprensión lectora, mapas conceptuales, síntesis, redes semánticas, ensayos, etc.; así mismo, los de orden tecnológico, como la web 2.0 y los recursos que ésta nos ofrece: Foros, wikis, blogs, podcast, slideshare, etc. Se manejarán además los recursos de apoyo que se consideren oportunos para responder a las situaciones diversas no previstas en la planeación.

5. Evaluación de competencias

En el curso se implementarán las siguientes modalidades de evaluación:

- Evaluación diagnóstica: se aplicará un examen escrito al inicio del curso, con la finalidad de que el profesor rescate los conocimientos previos que los estudiantes tienen acerca de la Filosofía.
- Evaluación formativa: permitirá tanto a los profesores (heteroevaluación) como a los estudiantes (autoevaluación y coevaluación) identificar, por medio de diversas situaciones de aprendizaje, el desarrollo de los niveles de los criterios de desempeño. Se ofrecerá retroalimentación oportuna al proceso, facilitando así el logro de las competencias durante todo el curso.
- Evaluación sumativa: se realizará mediante la entrega oportuna de las evidencias de aprendizaje y los exámenes, tal como se acuerde al inicio del curso.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (DESEMPEÑO Y/O PRODUCCIONES) (PRODUCTOS ESPERADOS)	COMPETENCIA		PONDERACIÓN (%)
		GENÉRICA	DISCIPLINAR	
Reconoce a la filosofía como una disciplina fundamental para interpretar de manera crítica y reflexiva su situación, su identidad como ser humano y su lugar como parte de un grupo social.	PRODUCTOS ESPERADOS (Apuntes, participaciones orales y escritas, organizadores gráficos, análisis de textos, ejercicios, exposiciones, reportes de lectura etc.).	CG 8.2	CDBH 1	30 %

Distingue y utiliza eficientemente el lenguaje propio de algunas disciplinas filosóficas. Muestra un pensamiento crítico y reflexivo al trabajar individualmente y por equipo, así como una actitud tolerante.	PORTAFOLIOS DE EVIDENCIAS. (Evidencias significativas).	CG 8.2 CG 10.2	CDBH 2	30%
El estudiante demuestra su aprendizaje y comprensión de los saberes declarativos de cada unidad, a través de un instrumento de evaluación adecuado y diseñado por el docente.	EXAMEN PARCIAL (Tres exámenes parciales en el semestre, incluye al menos una actividad de comprensión lectora).	CG 5.3 CG 7.3	CDBH 8	40%
TOTAL				100%

6. Cronograma de programa de materia.

Mes/Periodo de la semana	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	
Agosto	Unidad 1	Unidad 1	Unidad 1	Unidad 1	
Mes/Periodo de la semana	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	
Septiembre	Evaluación y retroalimentación Unidad 2	Unidad 2	Unidad 2	Unidad 2	
Mes/Periodo de la semana	Semana 9	Semana 10	Semana 11	Semana 12	
Octubre	Unidad 2	Unidad 2	Evaluación y retroalimentación Unidad 2	Unidad 3	
Mes/Periodo de la semana	Semana 13	Semana 14	Semana 15	Semana 16	
Noviembre	Unidad 3	Unidad 3	Unidad 3	Unidad 3	
Mes/Periodo de la semana	Semana 17	Semana 18			
Diciembre	Evaluación y retroalimentación	Evaluación y retroalimentación			

Elaborado por: Comité de Diseño y/o Rediseño.
 Revisado por: Comité de Diseño y/o Rediseño.
 Aprobado por: Comisión Ejecutiva del C. Académico.

Código: DO-AE-FO-07
 Actualización: 00
 Emisión: 12/04/18

7. Fuentes de consulta

Básica

1. Rochín, L. (2019). *Crea Filosofía*. CDMX: Editorial Edelvives.

Complementaria:

Bibliográfica:

1. Olvera Romero, C. (2016). *Algunas problemáticas filosóficas*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
2. Baudrillard, J. (1992). *De la seducción*. DF, México: Red Editorial Iberoamericana.
3. Baudrillard, J. (1997). *La transparencia del mal. Ensayo sobre los fenómenos extremos*. Barcelona, España: Anagrama.
4. Bauman, Z. (2001). *La globalización: consecuencias humanas*. D.F., México: FCE.
5. Bauman, Z. (2009). *Capitalismo, consumismo y nuevos pobres*. Barcelona, España: Anagrama.
6. Calderón Vallejo, D., González Torres, M. L. & Quintanar Stephano, J. L. (2016). *¿Qué es bueno para la memoria?* Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
7. Camacho Sandoval, S. (2016). *La luz y el caracol. Estudio, lucha y placer en la universidad*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
8. Craig, E. (2006). *Una brevísima introducción a la Filosofía*. México, DF: Océano.
9. De Beauvoir, S. (1981). *La mujer rota. La edad de la discreción. Monólogo*. D.F, México: Hermes.
10. De Beauvoir, S. (1990). *El segundo sexo*. D.F., México: Alianza Editorial Mexicana / Siglo Veinte.
11. Descartes, R. (1990). *El tratado del hombre*. Madrid, España: Alianza Editorial.
12. Dupré B. (2010). *50 cosas que hay que saber sobre filosofía*. Madrid (España): Ariel.

13. Foucault, M. (1992). *Microfísica del poder*. Madrid, España: Ediciones de la Piqueta.
14. Fromm, E. (1978). *Marx y su concepto de hombre*. México, DF: FCE.
15. Jaramillo Juárez, F. & Valdivia Flores, A. G. (2016). *Fundamentos de estrés oxidativo celular*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
16. Lipovetsky, G. (1996) *La era del vacío*. Barcelona, España: Anagrama.
17. Nagel, T. (2007). *¿Qué significa todo esto?* México, DF: FCE-UNAM.
18. Olvera Romero, C. (2016). *Sobre la mente*. Aguascalientes: Laberinto.
19. Padilla Rangel, Y. (2016). *Cultura y religión. Una mirada histórica y simbólica al culto mariano en Aguascalientes a través de la coronación de la imagen de la Inmaculada en 1954*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
20. Papineau, D. (2008). *Filosofía*. Barcelona (España): Naturart-BLUME.
21. Reale, G., Antiseri, D. (2010). *Historia del pensamiento filosófico y científico*. 3 vols. Barcelona, España: Herder.
22. Valdivia Magdaleno, B. (2016). *Poesía mexicana. Una introducción para zombies*. Aguascalientes: Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Hemerográfica:

1. García Ruiz, P. E. (2009). "El nudo del mundo. Subjetividad y Ontología de la primera persona". En: *Eidos* 10, pp. 194-223. Base de datos: Fuente Académica, en <http://biblioteca.uaa.mx/> (AN 50874484).
2. Guzmán Toro, F. (2004). "El narcisismo de la postmodernidad o la crisis de una modernidad decadente". En: *Utopía y Praxis Latinoamericana* 9, pp. 105-111. Base de datos: Fuente Académica en <http://biblioteca.uaa.mx/> (AN 17245043).
3. Restrepo, J. E. (2004, diciembre). "La mente descarnada: consideraciones históricas y filosóficas sobre la filosofía cognitiva". En: *Psicología desde el Caribe* 24, 59-90. Base de datos: Fuente Académica, en <http://biblioteca.uaa.mx/> (AN 47139388).

Linkográfica:

1. *Asociación Filosófica de México*. URL: <https://afm.org.mx/>
2. *Biblio-Filo-Sofia. Blog de noticias bibliográficas en filosofía*. URL: <http://biblio-filo-sofia.blogspot.com/>
3. *Cibernous. Filosofía en Red*. URL: <http://cibernous.com/index.html>
4. *Cuaderno de Materiales. Revista de Filosofía* (Universidad Complutense de Madrid). URL: <http://cuadernodemateriales.wordpress.com/>
5. *Diánoia. Revista de filosofía de la UNAM*. URL: <http://dianoia.filosoficas.unam.mx/>
6. *Enciclopedia Electrónica de la Filosofía Mexicana*. URL: http://dcsh.izt.uam.mx/cen_doc/cefilibe/index.php/encic-inicio
7. *Enciclopedia filosófica Symploké*. URL: <http://symploke.trujaman.org/index.php?title=Portada>
8. *Filosofía.mx*. URL: <http://www.filosofia.mx/>
9. *Filosofía.net*. URL: <http://www.filosofia.net/>
10. *La Filosofía en el Bachillerato*. URL: <http://www.webdianoia.com/index.html>
11. *The Internet Encyclopedia of Philosophy*. URL: <http://www.iep.utm.edu/>
12. *Observatorio Filosófico de México*. URL: <http://www.ofmx.com.mx/>
13. *Proyecto Filosofía en Español*. URL: <http://www.filosofia.org/index.htm.ee>
14. *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. URL: <http://plato.stanford.edu/>