

PROGRAMA DE CURSO

(FORMACION DISCIPLINARIA)

1. Datos de identificación

CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA	Departamento: Idiomas	
	Área Académica: Ingles	
BACHILLERATO GENERAL CURRÍCULO POR COMPETENCIAS 2015	Nombre de la materia: Inglés Intermedio Superior	Tipo de experiencia educativa: Disciplinaria
	Clave de la materia: 23669	Modalidad en que se imparte: Presencial
	Créditos: 6	Área Curricular: Comunicación
	Total de horas: 80	
	Semestre: Variable de acuerdo al nivel de competencias demostradas.	
	Periodo en que se imparte: Variable de acuerdo al nivel de competencias mostradas.	Nivel de complejidad: 2
Validado por la academia de: Inglés	Fecha de validación del programa: Diciembre 2015	

2. Fundamentación

La globalización, la aparición de las tecnologías de información y de comunicación demandan del estudiante, el desarrollo de nuevos paradigmas de aprendizaje así como el dominio de dos o más idiomas, que le permitan hacer frente de manera exitosa a los retos personales y del entorno, y contribuir a su desarrollo personal, local y nacional.

Esto se logrará a través de la promoción del dominio de una segunda lengua; la cual facilitará al alumno, la convivencia, la integración y la cohesión de su grupo con otras culturas; así como el intercambio de ideas, costumbres y maneras de ver la vida.

La adquisición de un segundo idioma implica no sólo asimilar los saberes relacionados con el mismo, sino conocer sus culturas de origen para contextualizarlos e integrar, a la vez, los saberes relacionados adquiridos en otras materias, de manera que la comunicación establecida se realice bajo las normas de convivencia y respeto a la diversidad cultural.

Para adquirir este conocimiento, es preciso que el alumno realice la construcción del mismo tanto de manera individual como colaborativa, llevándole a desarrollar las competencias genéricas relacionadas con la comunicación.

El aprendizaje de un idioma extranjero contribuye a fortalecer el dominio del idioma natal y de su propia cultura; valorándolo y utilizándolo como medio facilitador para la comprensión, el aprendizaje y el uso de la nueva lengua.

Este curso enfatiza el desarrollo de la habilidad de escritura, como medio formal de comunicación y proporciona una base sólida para el futuro desenvolvimiento académico y profesional.

Esta materia es clasificada en el nivel B1-B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y corresponde al nivel siete de los ocho, que contempla la currícula del bachillerato. No es requisito aprobar el nivel anterior para cursarla.

La materia de Inglés de nivel intermedio, corresponde al nivel A2-B1 del marco común europeo de referencia para las lenguas, y pretenden fortalecer y continuar la formación del alumno en el desarrollo de una segunda lengua; es el cuarto nivel de seis niveles del currículo del bachillerato y no está seriada.

3. Competencias a desarrollar

Competencias genéricas que se atienden:	
CGI-1	Genera ideas innovadoras y aplica la creatividad en el desarrollo de proyectos, en la solución de problemas y en la realización de tareas académicas en cualquier ámbito dentro de las disciplinas que cursa
CGS-2	Trabaja tanto colaborativamente como de forma independiente asumiendo responsablemente las tareas que le corresponden.
CGSyC-2	Respeto los distintos puntos de vista, creencias, valores y tradiciones culturales, manteniendo una actitud abierta y tolerante a sus diferentes manifestaciones.

Competencias disciplinares básicas que se atienden:		
ÁMBITO	Subcompetencias	
	Saberes procedimentales	Saberes declarativos
UNIDAD DE APRENDIZAJE 1 (25 HORAS)		
CONCEPTUAL 2. Reconoce suficientemente los propósitos, estructura y funciones de las lenguas extranjeras.	<ul style="list-style-type: none"> Distingue y expresa oralmente y por escrito, las actividades cotidianas y las que está realizando en el momento. Cultura: Compara las tradiciones entre su cultura y las culturas de habla inglesa. 	<ul style="list-style-type: none"> Presente simple vs Presente continuo Vocabulario actividades cotidianas Expresiones de tiempo: Now, always, sometimes. Organizador gráfico para expresar ideas. Párrafo acerca de su comunidad, señalando oración principal y oraciones de soporte.
	DISCURSIVO Y DE LA ACCIÓN 6. Usa consciente y eficientemente, otras lenguas extranjeras en forma oral y escrita para comunicarse en diversos contextos de la vida personal, social y académica, promoviendo la convivencia humana.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el pasado simple para hablar del momento en que ha realizado sus actividades cotidianas. Cultura: Compara las actividades cotidianas que realiza en el presente contra las realizadas por sus ancestros. Lectura: Compara las primeras actividades relacionadas con los
REFLEXIÓN		

Ética 10. Valora el uso adecuado de la lengua materna y otras lenguas extranjeras, como un recurso de comunicación que favorece la convivencia humana	juegos olímpico con las de hoy en día.	
	<ul style="list-style-type: none"> Distingue, relaciona y expresa oralmente y por escrito, las actividades que estaba realizando en un determinado periodo, cuando otro evento tuvo lugar. Narra una anécdota haciendo uso de ambos tiempos. 	<ul style="list-style-type: none"> Pasado simple vs Pasado continuo Vocabulario de Expresiones de tiempo: <ul style="list-style-type: none"> Too, enough, while, when. Adjetivos.
	<ul style="list-style-type: none"> Comprende una lectura sobre alguno de los temas mencionados en la unidad, nivelA2-B1. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias de lectura. Vocabulario relacionado con el tema.
	UNIDAD DE APRENDIZAJE 2 (30 HORAS)	
	<ul style="list-style-type: none"> Comparte las experiencias y conocimiento de las costumbres de otras culturas que ha vivido y adquirido. Utiliza estrategias para romper el hielo y conversar con desconocidos (small talk) en diversas situaciones. Utiliza estrategias para organizar la información antes de escribir. Escribe un párrafo sobre lo que ha hecho en su vida utilizando el presente perfecto. Escritura: Preguntas y respuestas en pasado simple y presente perfecto. 	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario de costumbres y reglas de etiqueta, formas de comunicación. Presente perfecto. Ever, never, already, yet. Temas acorde a la situación para iniciar una conversación. Organizador de ideas para escribir. Presenta un mini-cuestionario sobre hechos en su vida.
	<ul style="list-style-type: none"> Comparte su punto de vista sobre las etapas idóneas para llevar a cabo cambios trascendentes en la vida. Habla sobre los momentos trascendentes de su vida. Hace preguntas para obtener mayor información personal sobre su interlocutor, de manera oral y escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario de etapas de la vida, adjetivos de edad, momentos trascendentes. Pasado simple vs presente perfecto. How + adjetivo.
	<ul style="list-style-type: none"> Comprende una lectura sobre alguno de los temas mencionados en la unidad, nivelA2-B1. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias de lectura. Vocabulario relacionado con el tema. "One woman´s choice".
	UNIDAD DE APRENDIZAJE 3 (25 HORAS)	
	<ul style="list-style-type: none"> Define los aspectos que determinan la calidad de vida en una ciudad. Describe su ciudad con base a ellos. Hace predicciones sobre su ciudad y elabora un plan de aspectos a mejorar. Escritura: Identifica la idea 	<ul style="list-style-type: none"> Repaso de futuro con will. Cláusulas de tiempo: before, after. Vocabulario de la ciudad y adjetivos para describir una ciudad.

	<p>principal y las ideas secundarias de un párrafo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe las ideas principales de un texto. • Cultura: Investiga sobre las ciudades en el mundo que contribuyen a tener un mejor estilo de vida. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Habla acerca de su estilo de vida. • Compara que tan saludable son los diferentes estilos de vida y expresa su acuerdo o desacuerdo. • Sugiere diversos modos para mejorar su estilo de vida. • Utiliza organizadores gráficos para identificar las ideas secundarias relevantes. • Escribe las ideas secundarias de un párrafo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario de hábitos: gerundios como sustantivos. • Vocabulario de síntomas y enfermedades. • Adjetivos. • Comparativos y superlativos. • Infinitivo para expresar propósito.
	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura: Comprende una lectura sobre alguno de los temas mencionados en la unidad, nivel A2-B1. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de lectura. Inferir el significado de las palabras por medio del contexto. • Vocabulario relacionado con el tema. "Saving the pandas".

4. Metodología de enseñanza

En este curso se desarrollarán las competencias genéricas y las competencias disciplinares correspondientes al nivel A2/B1, a través de un conjunto de metodologías activas que se combinarán a lo largo del semestre, y que permitirán relacionarlas de manera transversal. El cuerpo principal de la clase estará constituido por las fases de introducción, presentación, práctica y producción oral y escrita, y se utilizarán métodos como la simulación, la exposición, el aprendizaje basado en problemas, el método de proyectos y estudio de casos, entre otros que se consideren pertinentes; en donde el aprendizaje colaborativo y el trabajo individual serán indispensables.

El rol del profesor será de facilitador y guía y creará un ambiente de cooperación y confianza en el aula. Proporcionará la retroalimentación correspondiente a cada evidencia de aprendizaje e instrumento de evaluación y conducirá a los alumnos a través de su proceso de aprendizaje de manera que sean más conscientes de éste y asuman la responsabilidad del mismo. Para ello utilizará el material didáctico propio del curso, apoyándose en recursos adicionales pertinentes. Su trabajo se basará en la evaluación diagnóstica y formativa y fomentará la coevaluación ya autoevaluación como parte de la participación activa del estudiante en la construcción de su aprendizaje de una manera reflexiva. El estudiante trabajará con información significativa para él y utilizará el idioma en todo momento durante el curso, de acuerdo al nivel alcanzado.

El maestro facilitará las técnicas y los materiales necesarios, procurando que éstos sean adecuados para que el estudiante lleve a cabo la práctica de las diferentes habilidades a través de tareas y proyectos específicos.

5. Evaluación de competencias

- a) Se realizará una evaluación diagnóstica al inicio del curso, con la finalidad de detectar fortalezas y debilidades de las cuatro habilidades del idioma.
- b) La evaluación formativa se llevará a cabo a lo largo del semestre a través de la participación activa del alumno en clase, las tareas y la elaboración de un portafolio el cual se integrará de acuerdo a las indicaciones del profesor en cuanto al listado de evidencias, formato, fecha de entrega y presentación, además de incluir los instrumentos de autoevaluación y coevaluación.
- c) La evaluación sumativa será realizada en cada periodo parcial y estará constituida por la participación activa del alumno en clase, las tareas, las evaluaciones complementarias y exámenes parciales, los cuales constarán de los siguientes rubros: comprensión auditiva, comprensión lectora, producción oral, producción escrita y gramática. La calificación mínima aprobatoria será de 7 y estará constituida por el promedio de las tres evaluaciones parciales presentadas durante el semestre. En caso de no acreditar la materia el alumno deberá presentar un examen extraordinario que evalúe las cuatro habilidades del idioma.

La Evaluación complementaria podrá estar constituida por las lecturas, evidencias escritas, los proyectos, portafolio, presentaciones, exámenes y otras formas de evaluación realizadas entre los periodos de evaluación parcial. Si se utiliza el portafolio, este se integrará de acuerdo a las indicaciones del profesor en cuanto al listado de evidencias, formato, fecha de entrega y presentación.

Para el cumplimiento de estos objetivos, se sugieren los siguientes apartados para la evaluación complementaria:

- Biografía lingüística realizada al inicio del curso.
- Objetivos disciplinares y personales para cada unidad de aprendizaje.
- Autoevaluación y reflexiones al término de las unidades de aprendizaje.
- Actividades dentro y fuera de clases, seleccionadas en virtud de la demostración de las competencias adquiridas.
- Evaluaciones formativas al final de cada unidad de aprendizaje.(Quizzes)
- Evidencias de aprendizaje (Proyectos, ABP (aprendizaje basado en problemas), estudio de caso, contrato de aprendizaje, demostración, ensayo y cualquier otro ejercicio de escritura, trabajos o actividades que reflejen el proceso de aprendizaje del alumno).

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	PONDERACIÓN
	DESEMPEÑOS Y/O PRODUCCIONES	(%)
Comprende conversaciones sencillas a una velocidad moderada con ciertas expresiones coloquiales. Comprende lecturas relacionadas con los temas del contenido del curso. Proporciona y solicita información relativa a la vida personal de manera oral. Escribe textos sencillos de 100 palabras.	Exámenes parciales.	60%
	Evaluación complementaria (Lecturas, trabajo escrito, portafolio, proyectos, quizzes, presentaciones y otros).	20%
	Tareas.	10%
	Participación activa en clase.	10%
TOTAL		100 %

6. Fuentes de consulta

1) Básicas.

a) Bibliográficas.

- Saslow Joan, Ascher Allen (2015). *Top Notch 3A, Third Edition*, USA. Pearson

b) Linkográficas.

- www.gutenberg.org

2) Complementarias.

a) Bibliográficas.

- Diccionario Cambridge Pocket. English-Spanish.
- Diccionario Oxford Escolar. Para estudiantes mexicanos de Inglés Español- Inglés/Inglés-Español.
- Murphy, R. (2008) *English grammar in use*. England. Cambridge. University Press.
- Rogers, B. (2004) *World Class Reading 3 (1a Ed)* New York USA. McGraw-Hill.

b) Linkográficas.

- BBC mobile, News. Visitado en Julio 2010. Disponible en <http://www.bbc.co.uk/news>.