  **EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE No.\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Centro**  **de Educación Media**  **Programa Educativo**  **Bachillerato General**  **por Competencias**  **201\_\_** | **Departamento:** | | | | | | | | | | | | |
| **Academia:** | | | | | | | | | | | | |
| **Área Curricular:** Ciencias Experimentales [ ] Ciencias Sociales[[1]](#endnote-1) [ ] Matemáticas [ ] Comunicación [ ] Humanidades[[2]](#endnote-2) [ ] | | | | | | | | | | | | |
| **Nombre de la Unidad de aprendizaje curricular (UAC):** | | | | | | **Tipo de experiencia educativa:**  Para la formación disciplinaria  Básica  **( )**  Complementaria **( )** | | | | | | |
| **Semestre:** | | | | | |
| **Periodo en que se imparte**: | | | | | |
| **Nombre del profesor:** | | | | | |
| **Fecha de realización:** | | | | | |
| **Nivel de complejidad:** | | |  | | | |
| **Competencias genéricas**  **que se atienden:** |  | | | | | | | | | | | | |
| **Competencias**  **disciplinares**  **que se atienden:** | **Unidad de aprendizaje número:** | | | | | | | | | | | | |
| **Contenidos/saberes** | | | | | | | | | | | | |
| *Conceptuales/declarativos* | | | | *Procedimentales* | | | | *Actitudinales* | | | | |
|  | | | |  | | | |  | | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | | | |
| **Estrategia didáctica** | ABP [ ] | Proyectos [ ] | Caso [ ] | Contrato de aprendiza  Je [ ] | | Aprendizaje cooperativo  [ ] | | Demostra  ción  [ ] | Expositivo  [ ] | | Resolución de problemas y ejercicios [ ] | | Prácticas [ ] |
| Asesoría  /tutoría  [ ] | Estudio y trabajo autónomo del estudiante  [ ] | Estudio y trabajo en equipo[ ] | Taller [ ] | | Seminario [ ] | | Otro(s) [ ]  Especificar: | | | | |  |
| **Propósito**  **de la actividad** |  | | | | | | | | | | | | |
| **AMBIENTE**  **DE APRENDIZAJE** | **Tiempo disponible en horas:** | | | | | | | | | | | | |
| **Espacio en el que se desarrolla la actividad:** | | | | | Aula [ ] | | Espacio virtual [ ] | Laboratorio  [ ] | | Biblioteca  [ ] | Otro [ ]  Especifique: | |
| **Forma de trabajo u organización de los estudiantes:** | | | | | Individual [ ] | | Parejas [ ] | Equipo [ ] | | Grupo [ ] | Otro [ ]  Especifique: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESARROLLO DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA** | | | | | | | | **EVALUACIÓN:** | | **ELEMENTOS** | | | **TIPO** | | |
| **Fase** | **No.** | **Actividades**  **del docente** | **Duración (h)** | **No.** | **Actividades**  **del estudiante** | **Duración (h)** | **Recursos didácticos** | **Evidencias de aprendizaje** | **Criterios de evaluación** | **Conocimientos** | **Habilidades** | **Actitudes** | **Autoevaluación** | **Coevaluación** | **Heteroevaluación** |
| **Apertura** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Desarrollo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Cierre** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Observaciones del profesor:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Currículo por Competencias UAA : Ciencias Sociales y Humanidades [↑](#endnote-ref-1)
2. Acuerdo 565 RIEMS. El área de Humanidades incluye las asignaturas (UAC) de Literatura, filosofía, ética, lógica y estética.

   Que para el CC UAA serían: Modelos literarios, Expresiones Literarias del Pensamiento Mundial, Panorama de la Filosofía Occidental, Expresiones Literarias del Pensamiento Hispanoamericano, Expresiones Literarias del Pensamiento Prehispánico, Pensamiento Crítico y Argumentativo, Fundamentos Críticos del Conocimiento, El Ser Humano y su Condición Ética y Análisis Filosófico del Arte. [↑](#endnote-ref-2)